Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.

Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.









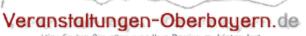








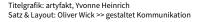




Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

Freunde und Partner des Village

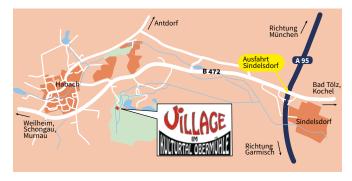
Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.





So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach

■ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Die Jam Session im Village – seit 27 Jahren!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 21 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne um jeden Donnerstag auf spannende Weise ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!

Ab sofort ist im Village ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!



Übersicht November 2015

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

Do 05.11. Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 06.11. Kitty City Rockers – Vier-Damen-Mix aus Rocksongs der 80er und mitreißenden Pophits der Gegenwart.

Sa 07.11. Different Generation

Das Repertiore reicht von Titeln der 50er, 60er, 70er Jahre bis hin zu aktuellen Songs.

So 08.11. Wild T & the Spirit (CAN)

Das kanadische Power-Trio mit einer Mischung aus Blues, Rock, Funk und Reggae.

Do 12.11. Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 13.11. Der rote Salon

Ein Quartett versierter bayrischer Jazz-Musiker rund um den Bassisten Jochen Schmidt.

Sa 14.11. Light Relic

Die 5-köpfige Band spielt Electric Blues and Boogie.

So 15.11. Ewan Dobson (CAN)

Ewan transportiert Melodien und Riffs aus Metal Genres in die Welt der Akustikgitarre.

Do 19.11. Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 20.11. Lightnin' Guy (BEL) – Belgische Offenbarung der Blues Szene – Slide Gitarre & Harmonika.

Sa 21.11. Karl Ratzer

Jazz auf aller höchstem Niveau!

Do 26.11. Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 27.11. Living Tones
verbinden Stilelemente des Pop, Soul, Latin und Funk.

Big Bad WolfFür die Fans des Rock aus den 60ern & 70ern ein Muss!!!

So 29.11.

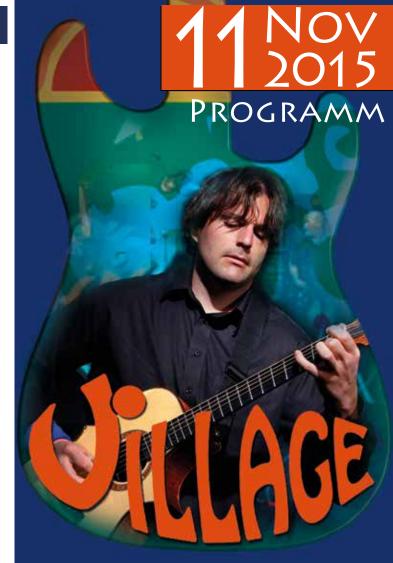
Sa 28.11.

Innes Sibun (UK)

Britisch Blues-Rock der Extraklasse.

Vorschau

+++ Fr. 04.12. Jeff Aug (USA) feat. Hans Penzoldt +++ Fr. 11.12. Roykey Creo +++ Sa. 12.12. Marc Dorendorf goes Floyd +++ Fr. 18.12. San2 & Sebastian Schwarzenberger +++ Sa. 19.12. Hee Haw Pickin' Band +++ Sa. 26.12. Blu Bantu Trio +++ Sa. 02.01. Marketa +++ Fr. 15.01. John Kirkbride & Ferdl Eichner +++ Fr. 29.01. Alabaster +++ Fr. 12.02. Jorbateh Kunda Trio +++ Sa. 12.03. Delta Moon +++ Sa. 24.03. Iguanax





LAND-

RATSAMT

WEILHEIM



BLUES | SOUL ROCK | FUNK LATIN | JAZZ

LIVE MUSIK

Jam Session - Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 06.11.

Kitty City RockersVier Damen – eine Mission:

die Bühnen dieser Welt zu rocken. Mit einem Mix aus Rocksongs der 80er und mitreißenden Pophits der Gegenwart bringen sie die Säle zum Kochen. Bei so viel Kitties-Power wird selbst der zahmste Stubentiger zum Partylöwen. Die Kitty City Rockers, das sind vier junge Musikerinnen, die ihre Leidenschaft für den Rock 'n' Roll auf die Bühne bringen: Anja (Gesang), Vroni (Gitarre), Gine (Bass) und Vrön (Schlagzeug). Das sieht nicht nur gut aus sondern hört sich auch gut an. AC/Dc, Lenny Kravitz, Queen, Deep Purple, Alanis Morisette, Pink, Van Halen, Billy Idol, usw.



Sa 07.11.

Different Generation

Die Band – Der Name ist Programm. Der Altersunterschied der Bandmitglieder beträgt bis zu 35 Jahren. Bedingt durch diese Altersunterschiede ist das musikalische Programm der Band genau so abwechslungsreich und vielfältig und adressiert alle Freunde des ROCK von jung bis



alt. Das Repertiore reicht von Titeln der 50er, 60er, 70er Jahre bis hin zu aktuellen Songs. Die musikalische Richtung ist als geradliniger, schnörkelloser Gitarrenrock mit teilweise mehrstimmigen Gesangsparts zu bezeichnen.

Gesang: Jürgen, Gitarre/Gesang: Michael, Gitarre: Thomas, Bass: Manfred, Schlagzeug: Tom "Sawya"

So 08.11.

Wild T & the Spirit (CAN)

Bereits seit 25 Jahren begeistern sie Fans aus Nord Amerika und Europa. Das kanadische Power-Trio sorgt mit einer Mischung aus Blues, Rock, Funk und Reggae für ein unverwechselbares Musikerlebnis. Frontmann Tony "Wild T" Springer, einer der technisch hervorragendsten und melodisch ausdrucksstärksten Gitarristen Kanadas, zog Anfang der 1980er Jahre nach Toronto, um dort seine Erfahrung mit Reggae- und

Calypsobands für seinen Weg in die Musikszene zu nutzen. Nach sechs veröffentlichten Alben und zahlreichen Beiträgen auf Kompilationen, tausenden Club- und Festivalauftritten, geteilten Bühnen mit Größen wie Bon Jovi, Deep Purple, The Doors, Joe Bonmassa, Walter Trout, Rick Derringer, Kim Mitchell, Grand Funk Railroad, Eric Sardinas, Uli Jon Roth und Pat Travers (um nur einige zu nennen), schafft es das Power-Trio immer wieder, die Fans in ihren Bann zu reißen!



Do 12.11. Ja

Jam Session – Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 13.11.

Der rote Salon

Ein Quartett versierter

bayrischer Jazz-Musiker rund um den Bassisten Jochen Schmidt-Hambrock spielt unter der Maxime "Cineastischer Jazz" auf: Neben Schmidt-Hambrock musizieren Matthieu Bordenave am Saxofon, Shinya Fukumori an den Drums und als Pianist Kilian Kemmer. Im Mittelpunkt des Abends steht Filmmusik, neben Arrangements aus "Jenseits der Stille" etwa Stücke aus dem neuesten James Bond-Film "Skyfall". Die Formation, die in Anlehnung an eine Komposition Jochen

Schmidt-Hambrocks aus "Jenseits der Stille" unter dem Motto "Der rote Salon" firmiert, spielt Musiken aus ARD-Tatorten, Fernsehspielen und Kinofilmen des Bassisten sowie weitere Kompositionen der Bandmitglieder.

Sa 14.11.

Light RelicDie 5-köpfige

Band aus München spielt Electric Blues and Boogie: das Programm bietet alles von ZZ Top bis zum BB King, mit Rolling Stones, Doors, Eric Clapton und viel mehr. Pat Gifford (Gitarre/Gesang) hat mit seiner eigenen "Acoustic Blues and More" Band Pat Gifford and Friends sowie mit der Münchener Rockband The Red Sleeves gespielt. Leo K. (Gitarre/ Gesang) hat mehr als 20 Jahre Erfahrung mit diversen Blues, Rock,



HADIAS STORES

und sogar African Bands. Tobias von Rad (Bass) spielt immer noch mit seiner eigenen Soul Band SoulUnit seit 15 Jahren. Felix Nickl (Schlagzeug) hat mit Donnelly Blues Band und vieler anderen Blues und Soul Bands gespielt. Ruben Di Renzo (Keyboard/Gesang) spielte in Argentinien im Vorprogramm von James Brown und B.B. King; tourte in Deutschland u.a. mit Al Jones Blues Band und Sidney Ellis Blues Band.

So 15.11.

Ewan Dobson (CAN)

Gitarrenvirtuose & YouTube Sensation Ewan Dobson



startet auf der Solo Akustikgitarre seine MAXIMUM Guitar European Tour 2015.

Ewan transportiert großartige Melodien und Riffs des Metal Genres in die Welt der Akustikgitarre. Auf beeindruckende Weise präsentiert er einige der melodischsten Heavy Parts auf der Akustikgitarre.

Do 19.11.

Jam Session – Offene Bühne Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.



Fr 20.11.

Lightnin' Guy (BEL)Belgische Offenbarung der Blues-Szene

Für Lightnin' guy hat alles mit einer akustischen Gitarre und einer Harmonika angefangen. Und auch wenn er nie Baumwolle auf den Feldern des Mississippi gepflückt hat, hat er doch auch sein persönliches "bad luck and trouble" erlebt.Diese Gefühle drückt er in zeitgenössischen Stücken, die tiefe Wurzeln besitzen, mit seiner Slide-Gitarre und der Harmonika aus. Lightnin' guy benutzt

mehrere Resonatorgitarren, eine Weissenborn-Gitarre, Harmonikas und einen alten Koffer als große Trommel. Blues von hoher Intensität. Slide Gitarre & Harmonika.

Sa 21.11

| Karl Ratzer

Karl Ratzer hat sich im Lauf der Jahre zu einem Musiker entwickelt, der weit über die Grenzen Österreichs hinaus in der internationalen Jazzszene Ansehen genießt. Karl wird am 21. November mit dem "Westgate Project" spielen. Auf dem Programm stehen vor allem aktuelle Eigenkompositionen, wobei Ratzer und seine Band größten



Wert auf moderne und interessante Arrangements legen. Die für den Jazz so typische Improvisation wird von diesen erfahrenen Musikern in natürliche Klangbilder integriert sodass die Stücke immer wieder abwechslungsreich gestaltet werden, aber dabei homogen bleiben und vor allem "swingen".

Karl Ratzer (git., voc.) Jan Eschke (keyb.) Patrick Scales (b) Florian Oppenrieder (dr)

Do 26.11.

Jam Session - Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 27.11.

| Living Tones

"Living Tones" verbindet Stilelemente des Pop, Soul, Latin und Funk. Zusammen mit philosophischer, lyrischer und spiritueller Textpoesie ergibt sich ein individuelles musikalisches Gesamtbild. Die Texte erzählen von Liebe, Freundschaft, Spiritualität, Gemeinsamkeiten, gesellschaftlichen Gegensätzen, Träumereien, Naturverbundenheit ...



Andreas Urich: bass, backvocals, Saki Yokoyama: vocals, violin, Uschi Beckers: percussion, Marcus Schmitt: guitar, vocals

Sa 28.11.

Big Bad Wolf

Rockmusik aus den 60er und 70er Jahren ein Muss! Selten bringt eine Band die Rocknummern so authentisch rüber wie die 6 Musiker von Big Bad Wolf. 'Kein Wunder' sagt Leadsänger Pete, wir wissen wie es klingen muss, denn mit dieser Musik sind wir aufgewachsen. Da wird 'Hotel California' mit 2 Sologitarren und 12-seitiger Akustik-Gitarre präsentiert, sowie Songs von den Stones, CCR, Beatles, Kinks bis hin zu den Dire Straits und

Gary Moore. Big Bad Wolf, schrieb unlängst die SZ, zeichnet eine Spielfreude und Können aus, die man bei vielen jungen Musikern heutzutage schmerzlich vermisst. Also nichts wie hin und mitheulen!

So 29.11.

Innes Sibun (UK)

Innes begann mit zwölf seine Karriere als einer der ungestümen und gefühlvollen Gitarristen, den er heute darstellt. Mit fünfzehn spielte der Brite in allen Bands, die ihn haben wollten, Blues, Punk, Jazz, Folk und Rockmusik. Im Dezember 1998 spielte die Band unter anderem mit Peter Green in New York, er war auch ein großer Einfluß für Innes gewesen.

Innes Sibun: vocals, guitar, mandolin, Steve Hall: bass, Jon Buckett: hamond organ, piano, Kevin O'Rourke: drums



VORSCHAU

Sa 05.12.

Chris Spedding (UK)

Unverfälschter, frischer, energiegeladener und bewährter Rock 'n' Roll.

Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.

Auerbräu Rosenheim | Gemeinde Habach | Klinger Farben Murnau | Rabeler Fruchtchips Roche Diagnostics Penzberg | Sigmund Bauer Bad Tölz | Weinhaus Herold Penzberg Landkreis Weilheim-Schongau | RCE Softwarehaus Kochel | Sportstudio Hirsch Bad Tölz