

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen. Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Innovation für die Gesundheit



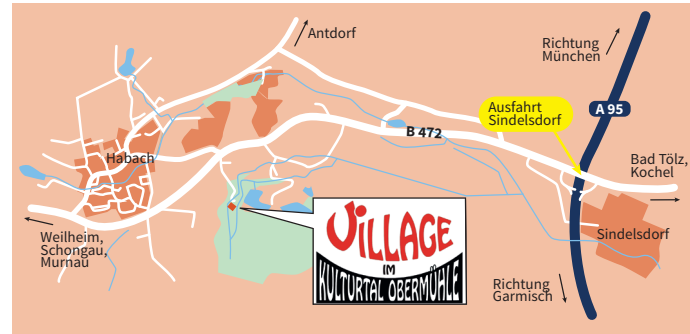
Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: Yvonne Heinrich | Satz & Layout: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach
☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Vorschau

+++ Sa. 07.03. **Mothers Pride** +++ So. 08.03. **Kai Strauss** +++ Fr. 13.03. **Saltinbaqui** +++ Sa. 14.03. **Pat Mc Manus** +++ So. 22.03. **Aynsley Lister (GB)** +++ Sa. 28.03. **Buddy Whittington (USA)** +++ Sa. 11.04. **Dani & Will Wilde (GB)** +++ So. 19.04. **Delta Moon** +++ Fr. 15.05. **John Jorgenson (USA)** +++ Sa. 16.05. **Simply Soul** +++ Sa. 23.05. **Marc Dorendorf's Pink Floyd** +++ Fr. 29.05. **Josh Smith (USA)** +++ Sa. 05.06. **Baba Jack (GB)** +++ Sa. 27.06. **Iguanax** +++ Fr. 02.10. **Leif de Leeuw Band** +++

Übersicht Februar 2015

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

- Do 05.02. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 06.02. Soundonauten**
Die Gute-Laune-Combo mit Astrorock & Spacereggae
- Sa 07.02. Florian Sagner X-tett**
Von Nujazz, Ethno, Latin, Avantgarde bis Acid Jazz
- Do 12.02. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 13.02. Suffocate The Silence**
Das Mini Mayr Gedächtnis Konzert der prämierten Nachwuchsband
- Sa 14.02. Red Stixx**
Rock 'n' Roll und Rockabilly aus dem bayerischen Oberland
- Do 19.02. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 20.02. Carvin Jones (CAN)**
Blues-Rock vom „Carvinator – the man with the flying fingers“
- Sa 21.02. Rob Tognoni & Band (AUS)**
Heftiger, rockender Blues von der anderen Hälfte der Erdkugel.
- Do 26.02. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 27.02. Organ Explosion**
Explodierender, groovender, frischer Jazz von den Vintagekrassomaten
- Sa 28.02. Siggy Stardust**
Blues Rock und R&B Klassiker in eigenen Interpretationen

Veranstaltungen-Oberbayern.de

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

02 FEB 2015

PROGRAMM

VILLAGE



VILLAGE
IM
KULTURTAL OBERMÜHLE

KULTUR-
PREISTRÄGER
LAND-
RATSAMT
WEILHEIM



LIVE MUSIK
BLUES | SOUL
ROCK | FUNK
LATIN | JAZZ

Do 05.02. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 06.02. **Soundonauten – reloaded**
astrorock & spacereggae show

Die Soundonauten sind in erster Linie eine Gute-Laune-Combo, dessen Spiel Freude sich vor Publikum erst richtig entfaltet. Sie sind vom Groove infiziert, ordnen sich aber keiner speziellen Stilrichtung zu. Ihr bunter Mix aus spacigen Eigenkompositionen und frech interpretierten Coversongs beamt sich sofort in die Hüften. Mal düster melancholisch, rotzig rockig oder fröhlich drauflos - so richtig zum Mittanzen. Kultsänger „Quasi“ singt deutsch und englisch, manchmal auch Quanisch. Dazu kommen die Gitarren Solos „from outer space“ von Andi Steiner. Auf ihrer musikalischen Kreuzfahrt spielen die frechen Vier Rock, Blues, Soul, Funk, Balladen, Latin und Reggae.



Also los, einchecken und abspacen!

Peter „Quasi“ Endres – vocals, guitar, harmonica, Andi Steiner – guitar, Claus Zöllner – bass, Dominik Brock – drums



Sa 07.02.

Florian Sagner X-tett

„Florian Sagner X-tett“ ist eine Live Performances im Nujazz, Ethno, Latin, Avantgarde und Acid Jazz Bereich. Das Konzertprogramm besteht fast nur aus Eigenkompositionen des Trompeters, die er auf der neuen CD „About Time“ verewirlicht. Die stilistische Handschrift des Quintetts wird durch die musikalische Herkunft von Gitarrist PEDRO TAGLIANI und Saxophonist ALBERTO BAIRRERA, beide Brasilianer mit geprägt.

Florian Sagner – trumpet, percussion, Pedro Tagliani – guitar, Guido May – drums, Alberto Barreira – saxophone, flute, Uli Lehmann – bass

Do 12.02. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 13.02. **Suffocate The Silence**
Mini Mayr Gedächtnis Konzert

Suffocate The Silence, eine junge, schwungvolle und dynamische Band aus dem Würmtal haben einen Sound, den man vereinfacht dem College-Rock mit Alternative-Einflüssen zuordnen könnte, doch auch Rock- und Pop-Balladen finden ihren Einzug, der mit zwei Gitarren und 2-stimmigen Gesängen einen interessanten Touch erhält. 2013 wurden sie zunächst als jüngste Band beim Fürstenrieder Bandfestival Dritter, im Anschluss folgen dann MUC-King und der Hörsturz im Feuerwerk bis Sie im Süddeutschland Finale des SPH-Contest mit Silber nach Hause gingen und damit zu den besten deutschen Nachwuchsbands auf der Bühne zählen! 2014 war neben den Konzerten der große Höhepunkt das Chiemsee Summer Festival in Übersse und jetzt starten die 5 ins Jahr 2015: der Weltweit wichtige EMERGENZA Bandcontest zu Beginn des Jahres soll nur ein kleiner Schritt sein, neben jeder Menge anderen Liveauftritten im Zuge der Alternation Tour. Die fünf bringen reichlich Bühnenerfahrung mit und das stellen sie regelmäßig unter Beweis, denn egal auf welcher Veranstaltung und vor welchem Publikum, sie begeistern alle mit ihrer Musik. Suffocate The Silence, eine Band die nicht fehlen kann!

Fabi – guitar, vocals, Tobi – bass, vocals, Leander – drums, Luke – guitar, Matze – keys

Mini Mayr stammte aus Eglfing und ist am 15.02.2011 bei einem Autounfall auf dem Weg nach Weilheim in die Arbeit ums Leben gekommen. Seit dem veranstaltet die Band jedes Jahr zu seiner Erinnerung das Konzert.



Sa 14.02. **Red Stixx**

Red Stixx ist eine Rock 'n' Roll- und Rockabilly-Band aus dem bayerischen Oberland. Die Band wurde im September 2013 gegründet und besteht aus drei Musikern in der Besetzung Bass, Schlagzeug und Gitarre. Sie verfügen über eine langjährige Bühnenerfahrung und spielen selbstverständlich alles live. Ihr Repertoire besteht aus gecoverten Rock 'n' Roll- und Rockabilly-Songs sowie aus eigenen Songs in dieser Stilrichtung. Ergänzt wird ihr Programm durch Soul und Rock.

Thomas „Tom“ Grün – guitar, vocals, Günther Strasser – bass, vocals, Udo Eichberg – drums, vocals

Do 19.02. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 20.02. **Carvin Jones (CAN)**

Carvin Jones, geboren in Texas, erweckt den Anschein, als würde ein Tornado durch den Saal fegen, sobald er die Bühne betritt.

Obwohl seine Alben jederzeit erstklassige Kritik bekommen, könnte keine CD Carvin je gerecht werden: Als einer der größten Entertainer unserer Zeit ist der „Carvinator“ und „Man with the flying fingers“ auf der Bühne unschlagbar in seinem Element und katapultiert sein Publikum auf eine ganz neue Ebene des Blues-Rocks – ganz weit oben, irgendwo zwischen Faszination, ehrlichem Sound und den Geistern vergangener Gitarren-Helden.

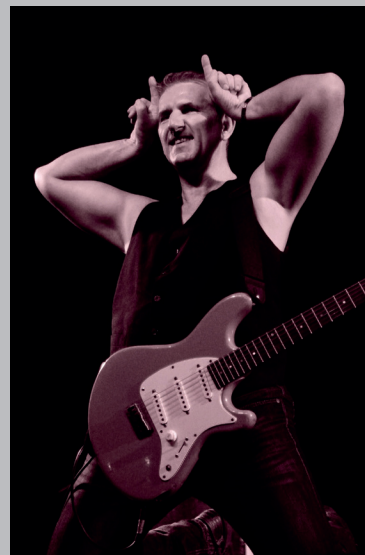
Carvin Jones – guitar, vocals, Levi Velasquez – drums, Joe Edwards – bass



Sa 21.02. **Rob Tognoni & Band (AUS)**

Power Blues Rock from Australia

Rob Tognoni ist: „Heftiger, rockender Blues von der anderen Hälfte der Erdkugel. Gutes Zeug“. Das sagt jedenfalls Crosscut Records, Bremen, und die müssen es wissen.



Eine weiteres Urteil von Jazz FM, London UK: „A stunning guitarist with killer licks and a fine blues rock feel“.

Nach intensiven Lehr- und Wanderjahren in Australien betrat Rob Tognoni 1994 die europäische Blues Szene. Der Vertragsabschluss mit dem niederländischen Label Provogue/Mascot Records war der Beginn einer beeindruckenden Erfolgsgeschichte.

Jetzt ist Rob Tognoni mit neuer Power-Formation wieder da: Sein Backing teilen sich Albert Zander am Bass und Christian Schöbben an den Drums.

Do 26.02. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 27.02. **Organ Explosion**

Organ-Explosion die Vintagekrassomaten. Sie haben das Instrumentarium der 70er Jahre aus Omas Keller gekramt, um diese Lieblinge mit Zuckerbrot und Peitsche zu behandeln. Melodien für Millionen, mit dem Sexappeal des Funk, dem Dreck des Blues, der Kreativität des Jazz und dem Punk in den persönlichen Charakteren, verwandelt Organ Explosion den Klang der alten Kamerasden zu einem explodierenden frischen Sound.

Dass Jazz keine mathematische Formel, sondern hörbar gemachte Energie ist, welche sich ins ganze Umfeld überträgt beweisen die drei Groove Liebhaber kompromisslos bei höchster Begeisterung.

Hansi Enzensperger – keyboards, Manfred Mildnerberger – drums, Ludwig Klockner – bass



Sa 28.02.

Siggy Stardust

Die Band um den Münchner Sänger und Gitarristen Hans Pramberger spielt Blues Rock und R&B Klassiker in ganz eigenen Interpretationen. Pramberger drückt jedem Song seinen eigenen Stempel auf und

überzeugt mit kraftvollen und extatischen Gitarrensolos. Seine markante Stimme bleibt auch jedem sofort im Gedächtnis. Unterstützt wird er von einer Rhythmusgruppe der Extraklasse bestehend aus Bernhard Weithofer (drums), sowie Massimiliano Brero (bass). Sie liefern eine geradezu hypnotischen Groove bei dem man einfach mitmachen muss.

Vorschau

So. 08.03.2015

Kai Strauss & The Electric Blues Allstars

Kai Strauss zählt zu den europäischen Musikern, denen auch amerikanische Kollegen und Kritiker ein authentisches Blues-Spiel attestieren. Über 15 Jahre lang tourte Strauss mit Memo Gonzalez & The Bluescasters von Europa bis in die USA und erarbeitete sich mit seinem intensiven Spiel einen festen Platz in den Herzen der Bluesgemeinde.

