

VILLAGE

KULTURTAL OBERMÜHLE

PROGRAMM AUG/SEP 2022

LIVE MUSIC CLUB

Sa

27
Aug



Big Bad Wolf

Die Wölfe heulen wieder im Village.

Für die Fans der Rockmusik aus den 60er und 70er Jahren ein Muss! Selten bringt eine Band die Rocknummern so authentisch rüber wie die 6 Musiker von Big Bad Wolf.

'Kein Wunder' sagt Leadsänger Pete, wir wissen wie es klingen muss, denn mit dieser Musik sind wir aufgewachsen.

Da wird 'Hotel California' mit 2 Sologitarren und 12-seitiger Akustik-Gitarre präsentiert, sowie Songs von den Stones, CCR, Beatles, Kinks bis hin zu den Dire Straits und Gary Moore. Big Bad Wolf, schrieb unlängst die SZ, zeichnet eine Spielfreude und Können aus, die man bei vielen jungen Musikern heutzutage schmerzlich vermisst. Also nichts wie hin und mitheulen!

Samstag, 27. August 2022, Beginn ab 20.15 Uhr

Reservierung: reservierung@village-habach.de
<https://www.village-habach.de/?seite=reservierung>

Fr

09
Sep



Doppelkonzert:

SPAD Trio (FR) und

Normandy Ska Jazz Ensemble (FR)

SPAD Trio (FR) - Gypsy Jazz

Zigeunerjazz hat in Frankreich eine lange Geschichte, geht zurück bis in die 1920er Jahre und gilt als der erste in Europa entstandene Jazz-Stil.

Django Reinhard war der erste (und bis heute populärste) Vertreter dieser Stilrichtung, die durch ihn Weltruhm erlang, derzeit ist wohl der französische Gitarrist Birellai Lagrene der bekannteste Interpret.

Das soll aber nicht davon ablenken, dass es in Frankreich eine Vielzahl höchst talentierter Gypsy Jazz Gruppen gibt, und eine davon ist das in Westfrankreich beheimatete SPAD Trio, bestehend aus den Gitarristen und Sängern Pierre-Arnaud Houet und Colin Evenard und dem Bassisten Sylvain Chambaz



Das Trio präsentiert neben einer Reihe bekannter Titel auch Eigenkompositionen im Gypsy Jazz Stil, die sich durch ihre temperamentvollen und modernen Jazzeinflüsse auszeichnen.

Der unvergleichliche Klang der Akustikgitarren und der warme Ton des Basses versetzt die Zuhörer in das Paris und den Flair der 30er Jahre.

Lineup:

Pierre-Arnaud Houet: Gitarre, Gesang

Colin Evenard: Gitarre, Gesang

Sylvain Chambaz: Bass



Normandy Ska Jazz Ensemble (FR) - Ska Jazz

Sie kommen vom Ende Frankreichs, irgendwo aus der Normandie, einem geschichtsträchtigen Land, fast zwischen Land und Meer... nicht weit von den anglonormannischen Inseln entfernt.

Von diesem Ort, der von Winden und starken Gezeiten umspült wird, beziehen sie ihre Inspirationen und ihre Ideen für musikalische Reisen: Manchmal wild und rebellisch, manchmal sanft oder weise, aber immer mit enormer Kraft.

Das 2019 gegründete Normandy Ska Jazz Ensemble besteht aus Pascal am Saxophon, Nicolas an der Gitarre, Sylvain am Bass und Vincent am Schlagzeug.

Unbestreitbar sind sie in der Welt des Ska eine Klasse für sich geprägt durch die ihnen eigene Originalität in Komposition und Besetzung.

Das Programm der Band ist wie eine Gemäldeausstellung: vielfältig und bunt. Das Vergnügen und die Freude, die sie mit dem Publikum teilen überrascht und reißt mit, wenn das NSJE ihre ganz eigenen Klangfarben und Stile in die zahlreichen Eigenkompositionen und einige Coverversionen mischt.

Lineup:

Pascal Minier: Saxophon

Nicolas Durand: Gitarre

Sylvain Chambaz: Bass

Vincent Hollier Larousse: Schlagzeug



Freitag 09. September 2022, Beginn ab 20.15 Uhr

Reservierung: reservierung@village-habach.de
<https://www.village-habach.de/?seite=reservierung>

Sa

17
Sep



SCOTT WEIS BAND (USA)

Scott Weis begann seine professionelle Karriere als Springer im berühmten House of Music Studio in West Orange, New Jersey, wo er Kabel für Produktionen zusammenstecken oder Drinks für die aufnehmenden Musiker besorgen durfte. Während dieser Zeit wurde er zuweilen aber auch gebeten, bei so mancher Produktion musikalisch mitzuwirken, was bei der Ausbildung seiner fantastischen instrumentalen und gesanglichen Fähigkeiten durchaus hilfreich war. So spielt er auf Alben von Joe Cocker oder Dion, um einige der Künstler zu nennen. Als er auf Steve Washington von FUNKADELIC traf, entwickelten sich eine Freundschaft und eine andauernde Songwriting Partnerschaft. Er spielte in Clubs u.a. mit den SPIN DOCTORS, wurde von der PREMIER TALENT AGENCY entdeckt und bekam weitere Studiojobs bei Junior Wells, Joe Cocker, John Lee Hooker oder Jerry Garcia. In jüngster Zeit hat er unter anderem mit den Southern Rock Legenden BLACKFOOT gearbeitet und mit einigen ihrer Mitglieder die Gruppe LOUISIANA HOODOO KREWE gegründet. Unter anderem mit Melodic Hardrock Ikone Bobby Barth, u.a. auch bei AXE tätig. Doch sein Herzblut steckt in seiner 2005 gegründeten eigenen Band, mit der er bereits einige Alben aufgenommen hat. Hier trifft die brodelnde Seele des Südstaatenblues auf bodenständigen Arbeiterrock und immer wieder bekommen auch Countryrock und Americana Folk ihren Anteil am Gesamtwerk ab. Der großartige Johnny Winter fühlte sich von der SCOTT WEIS BAND an die guten Zeiten Ende der 60er und damit seine eigene Hochphase erinnert, Billy Gibbons von ZZ TOP steht auf die Kraft und den Groove der Truppe. Solche Legenden haben schlichtweg immer Recht mit ihren Betrachtungen.

Samstag 17. September 2022, Beginn ab 20.15 Uhr

Reservierung: reservierung@village-habach.de
<https://www.village-habach.de/?seite=reservierung>



Sa

24
Sep



The Peter Karp Band – New CD “Magnificent Heart”

SingerSongwriter - Gitarrist - Pianist - Bluesharpspieler und Entertainer!

Wieder einmal stellt Peter Karp, der seine Musik als „Soul-influenced Americana Blues Rock“ beschreibt sein eindrucksvolles musikalisches Talent unter Beweis.

Nach der bluesig-rockigen Scheibe The Blue Flame bringt er nun mit „Magnificent Heart“ sein 10. Album heraus. Auf dem Klangteppich seiner unglaublich groovenden American Band mit Mike Catapano (drums), Niles Terrat (bass) und seinem Ausnahmegitarristen Mike Tichy besticht Karp einmal mehr mit seiner herrlich rauhen, ausdrucksstarken Stimme und meisterhafter Beherrschung von Dobro & Slideguitar, als Pianist und leidenschaftlicher Mundharmonika-Spieler. Magnificent Heart ist eine ganz besondere Collection von neuen, zeitgemäßen Songs, die sein exzellentes Storytelling und von seinen Kritikern bejubeltes Songwriting zum Ausdruck bringen.

Auch auf diesem Album hat der ursprünglich aus New Jersey stammende Künstler einige illustre Musikergäste, die ihm die Ehre erweisen: die Blues-Harpvirtuosen Kim Wilson (Fabulous Thunderbirds) und Jason Ricci, Gitarrist Paul Carbonara (Blondie), Jim Ehinger (Bob Dylan) und Hammond B3 Zauberer John Ginty (Dixie Chicks, The Allman Brothers).

“One of the most well-respected songwriters in America...Great new tunes...modern blues laced with a strong dose of Americana. First-rate from beginning to end, and strongly recommended” Blues Blast Magazine

Samstag 24. September 2022, Beginn ab 20.15 Uhr

Reservierung: reservierung@village-habach.de
<https://www.village-habach.de/?seite=reservierung>



Fr

23
Sep



Kashja & Band

Kashja berührt durch wunderschöne Melodien und Songs mit ganz viel Emotionen.

Eine rauchige und ausdrucksstarke Stimme, eine Power-Frau mit Gefühl und Ausstrahlung.

Stilistisch breit gefächert, vielschichtig und voller Überraschungen. Poppig, soulig, balladig, ausgelassen, tiefgründig.

Kashja bietet einen abwechslungsreichen Mix aus eigenen Songs und eigen interpretierten

Coversongs mit Piano, akustischer Gitarre und natürlich der unverwechselbaren Stimme von Kashja.

Freitag 23. September 2022, Beginn ab 20.15 Uhr

Reservierung: reservierung@village-habach.de
<https://www.village-habach.de/?seite=reservierung>

Vorschau:

07. Okt Ro Clausmann Band

23. Okt Carl Verheyen (USA)

21. Okt DR. WILL & THE WIZARDS "I WANT MY MONEY BACK" TOUR

28. Okt Nick Woodland - mit livestream!

Impressum:

Sofern nicht anders angegeben:

Veranstalter: Village im Kulturtal Obermühle – Obermühle 1 – 82392 Habach – Telefon: 08847/725 – info@village-habach.de
www.village-habach.de