

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.
Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich
Satz & Layout: Oliver Wick >>> gestaltet Kommunikation



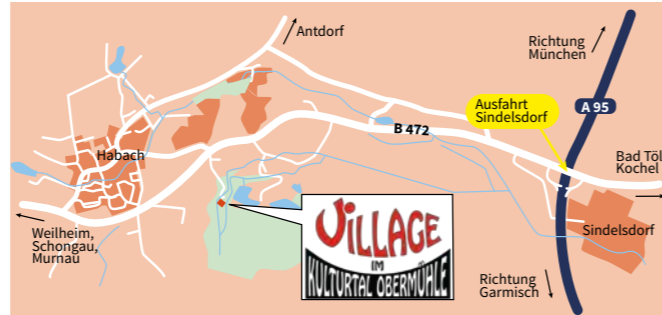
So kommt man ins Village

Kommend von Bad Tölz, Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf

B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca.3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.

Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau

B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach /Jaudenmühle/ Mühlthal.
Nach 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturort Obermühle 1, 82392 Habach
☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Vorschau

+++ Sa. 15.07. **Village Vereinsfest** +++ Fr. 21.07. **Muddy What?** +++ Sa. 22.07. **Overdose** +++ Fr.28.07. **Nick Woodland** +++ Fr. 04.08. **Morblus** +++ So. 06.08. **Climax Blues Band (UK)** +++ Fr. 11.08. **Peter Karp & Band** +++ Fr. 08.09. **Vui z' Loud** +++ Sa. 09.09. **Dani & Will Wilde** +++ Sa.16.09. **Shawn Jones (USA)** +++ Fr. 22.09. **Laut Zäppelin** +++ Sa.23.09. **Big Bad Wolf** +++ Fr. 29.09. **Modern Earl** +++ Fr. 06.10. **Bettina Schelker** +++ Sa. 14.10. **Albert Lee** +++ So. 22.10. **Steve Gibbons (UK)** +++ Sa. 28.10. **Village Affair (30 Jahre Village!)** +++ So. 29.10. **Dan Baird** +++ Mi. 01.11. **Josh Smith (USA)** +++ Fr. 03.11. **Will Wilde Band** +++ Sa. 04.11. **Baba Jack** +++ Fr.10.11. **Grainne Duffy** +++ Sa.11.11. **Organ Explosion** +++ Mi. 23.11. **Ansley Lister** +++ Fr. 24.11. **Fabian Anderhub** +++ Sa. 25.11. **Jamaram** +++ Sa. 23.12. **Marketa & Band** +++

Ab sofort ist im Village ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

MEIN HOTSPOT
www.meinhotspot.com

Übersicht Juni 2017

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Do 01.06.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 02.06.

Sara Sucks

Mit Eigenkompositionen und Covernummern von Hardrock-Klassikern sorgen sie für einen schweißtreibenden Abend.

Sa 03.06.

Kitty City Rockers

Vier Damen – eine Mission: die Bühnen dieser Welt zu rocken.

So 04.06.

THE RED PHONE (NLD)

Die Band aus den Niederlanden garantiert im jeden Fall gute, rohe Rockmusik.

Do 08.06.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 09.06.

AXEperience

Ein Tribut an die Musik der späten 60er bis 80er.

Sa 10.06.

Fever

Rock- und Pop-Titel von den Siebzigern bis heute.

Do 15.06.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 16.06.

Los Latinos (Wayna Picchu)

Temperamentvolle, rhythmische Stücke aus dem lateinamerikanischen Raum.

Sa 17.06.

Guitar Shorty & Morblus

A Texan Italian Dialogue

Schnell wird klar:

Hier haben sich zwei Blues Titanen gefunden.

Do 22.06.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 23.06.

The Flat Four & Friends

Mit Pop, Folk, Rock und Jazz wollen sie unsere Ohren und Beine verwöhnen.

Sa 24.06.

Yeni Toro y su Afroson

Son, Rumba, Afro, Jazz und Timba vom Feinsten!

Do 29.06.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 30.06.

50's Finest

50's Finest rockt – für alle, die mal wieder richtig abtanzen wollen.

06 JUNI
2017
PROGRAMM



VILLAGE
IM
KULTURORT OBERMÜHLE

LIVE MUSIK

BLUES | SOUL

ROCK | FUNK

LATIN | JAZZ

KULTUR-
PREISTRÄGER
LAND-
RATSAMT
WEILHEIM



Do 01.06. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 02.06. Sara Sucks
Binnen kürzester

Zeit wissen die Jungs mit Ihrem kompromisslosen Rocksound zu überzeugen. Mit Ihren Eigenkompositionen und Covernummern von Hardrock Klassikern sorgen sie für einen schweißtreibenden Konzertabend. Im Village wird SARA SUCKS von Christian Hasselbrink gesanglich unterstützt. Der unter dem Spitznamen „Briegl“ allseits bekannte Rocksänger ist seit über 25 Jahren immer wieder mit Bands wie Hanta Yo, Rockmaschine und der legendären Doghouse Bluesband live auf den Bühnen und Festivals im Oberland unterwegs gewesen. „SARA SUCKS & Friends“ – Diese Kombination verspricht einen heißen Rockabend im Village ... Wir wünschen Euch viel Spaß!



Sa 03.06. Kitty City Rockers

Vier Damen – eine Mission: die Bühnen dieser Welt zu rocken. Mit einem Mix aus Rocksongs der 80er und mitreißenden Pophits der Gegenwart bringen sie die Säle zum Kochen. Bei so viel Kitties-Power wird selbst der zahmste Stubentiger zum Partylöwen. Die Kitty City Rockers, das sind vier junge Musikerinnen, die ihre Leidenschaft für den Rock'n Roll auf die Bühne bringen: Anja (Gesang), Vroni (Gitarre), Gine (Bass) und Vrön (Schlagzeug). Das sieht nicht nur gut aus, sondern hört sich auch gut an. AC/DC, Lenny Kravitz, Queen, Deep Purple, Alanis Morissette, Pink, Van Halen, Billy Idol, usw.



So 04.06.

THE RED PHONE (NLD)

The Red Phone ist eine dreiköpfige powervolle Band aus den Niederlanden, welche sehr einprägsame Songs zu bieten hat, die sich in die Richtung Rock, Blues und Soul bewegen. Die Musik von The Red Phone ist aufrichtig, rau und manchmal zart. Die Band garantiert im jeden Fall gute, rohe Rockmusik, die das Publikum auf jedem Konzert zum Kochen und abtanzen bringt!

Guitars & vocals: Seán Walsh,
Bass & backing vocals: Mathijs Vermeulen, Drums & backing vocals: Mark Kieboom



Do 08.06. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 09.06. AXEperience
– the music of the guitar heroes –



Unter diesem Bandnamen & Slogan haben sich im März 2015 vier erfahrene Musiker der süddeutschen Rockszene vereint. Ein Tribut an die Musik der späten 60er bis 80er, welche den Sound der elektrischen Gitarre im Bereich Rock mit all seinen Facetten Stil prägend erschaffen hat.

Lydia Pané (Sainted Sinners, Ex- Fun Republic): Vocals, Harry Reischmann (Ex-Bonfire, Gregorian): Drums & Vocals, Jens Hagg (The Cash): Bass, Frank Pané (Bonfire, Sainted Sinners, Ian Paice): Guitar & Vocals

Sa 10.06. Fever

Das Acoustic-Trio präsentiert u.a. mit Klassikern von The Mamas & The Papas, Pink Floyd, Dusty Springfield, Melissa Etheridge, Bon Jovi, Anouk und John Farnham bis hin zu Amy McDonald einen Querschnitt feinsten Rock- und Pop-Titel von den Siebzigern bis heute.

Ariane Deubl – vocals, Renate Dienersberger – piano, vocals, Stefan Mölle – guitar, vocals



Do 15.06. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 16.06. Los Latinos (Wayna Picchu)

Temperamentvolle, rhythmische Stücke aus dem lateinamerikanischen Raum wechseln sich mit gefühlvollen Balladen ab. Zum Repertoire gehören neben der traditionellen lateinamerikanischen Folklore vor allem auch Latin Pop und Rock, Salsa, Merengue, Rhumbas etc ... ordentlich was zum Abtanzen!!!

Santos Salinas C. (Zamponías, Quena, Gesang), Rubén Salinas C. (Gitarre, Gesang), Hector Toscano (Kontrabass), Hannes Schweiger (Percussion), Dominik Brock (Schlagzeug)



Sa 17.06. Guitar Shorty & Morblus
A Texan Italian Dialogue

Die Zusammenarbeit zwischen Guitar Shorty und Roberto Morbioli ist zurzeit mit Sicherheit eine der aufregendsten Kollaborationen der Blues Szene. Schnell wird klar: Hier haben sich zwei Blues Titanen gefunden. Roberto Morbioli der seit mehr als 25 Jahren weit über die Grenzen seiner Heimat, Verona, bekannte und erfolgreiche Gitarrist, Songwriter und Sänger der Band Morblus und der Texaner Guitar Shorty. Urgestein des Blues, W.C. Handy Award Winner, ehemaliger Gitarrist von Ray Charles und der Musiker, den sowohl Jimi Hendrix als auch Buddy Guy einen ihrer größten Einflüsse nannten.



Do 22.06. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 23.06. The Flat Four & Friends

Heute haben wir einen Konzertabend der besonderen Art: Die Penzberger Band The Flat Four & Friends ... feiert sich heute im Village und würde sich auch über weitere Gäste freuen, die mit ihnen feiern. Lasst euch überraschen mit Pop, Folk, Rock und Jazz wollen sie unsere Ohren und Beine verwöhnen.

Also auf zu einem Partyabend mit: Dörthe Merz (lead voc), Luck Brod (bass), Geo Jausel (guit/voc), Joe Binder (guit/voc)



Sa 24.06. Yeni Toro y su Afroson

Um die großartige und charismatische Sängerin und Komponistin Yeni Toro aus Havanna, hat sich hier in München eine ganz besondere Band geformt. Die Grenzen von Son, Rumba, Afro, Jazz und Timba verwischen und es entsteht eine sehr lebendige Musik, die sich von lyrischen und poetischen Momenten immer wieder zu euphorischen und mitreißenden Höhepunkten schraubt.



Yeni Toro: Vocals, Marco Duque: Piano, Django: Bass, Yohandy Acosta: Saxophone, Percussion, Boris von Johnson: Schlagzeug, Percussion, Rafael Tey: Conga, Percussion

Do 29.06. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 30.06. 50's Finest

Die Band 50's Finest kommt aus dem Münchner Westen (Germering, Grafrath und Augsburg) und ist eine Trio-Neuformation mit Frontfrau Angel Rockabella an Gitarre / Gesang / Akkordeon, Jimmy Swamp Gesang / Contrabass und Drummer Eric Bunny. Wir spielen viele Kompositionen aus eigener Feder der Stilrichtung Rockabilly, Blues, Country, Surf, Cajun sowie Covers von Elvis, Straycats, Paladins bis hin zu Tito Tarantula.

50's Finest rockt – für alle, die mal wieder richtig abtanzen wollen.



VORSCHAU

Sa 01.07.

Blues Control

Seit 2001 ist das Blues Rock Trio um Frontmann Christian Meidinger inzwischen auf den Bühnen weit über die regionalen Bluesgrenzen hinaus unterwegs.



Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.

Auerbräu Rosenheim | Autohaus Hornung | Sigmund Bauer Bad Tölz
Gemeinde Habach | Weinhaus Herold Penzberg
Klinger Farben Murnau | Rabeler Fruchtchips
RCE Softwarehaus Kochel | Roche Diagnostics Penzberg
Sportstudio Hirsch Bad Tölz | Landkreis Weilheim-Schongau
VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg | Yellow Stag Geretsried | YO!