

## Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen. Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

## Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

## Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



**Veranstaltungen-Oberbayern.de**

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

## Freunde und Partner des Village

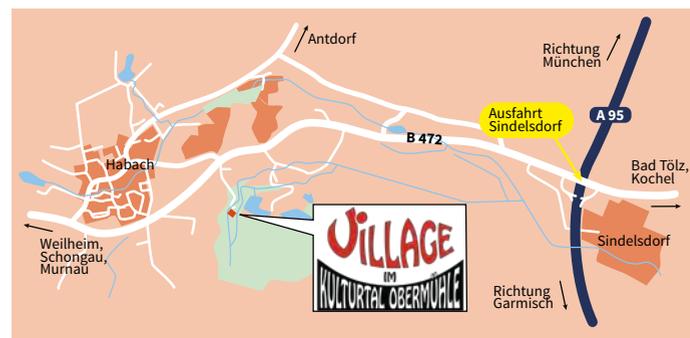
Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich  
Satz & Layout: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation



## So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.



## Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach  
☎ 08847 725, info@village-habach.de

**www.village-habach.de**

## Die Jam Session im Village – seit 27 Jahren!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 21 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne um jeden Donnerstag auf spannende Weise ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

Von Hobbymusiker bis Profi – von Jung bis Alt – hier sind der musikalischen Gestaltung keine Grenzen gesetzt.

Die Jamsession im Village gilt seit vielen Jahren als ein Treff der regionalen Musikszene. Viele Bands haben sich hier auf der Bühne beim gemeinsamen Experimentieren gefunden.

Die gesamte PA und Vintage-Equipment, welches jedes Musikerherz höher schlagen lässt, stehen zur Verfügung, der Eintritt an diesem Abend ist frei.

**Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!**

Ab sofort ist im Village ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

**MEIN HOTSPOT**  
www.meinhotspot.com

## Übersicht Juni 2015

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

**Do 04.06. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 05.06. BabaJack (GB)**  
Eine der gefragtesten Bands, die den akustischen Blues / Roots zelebrieren.

**Sa 06.06. Iguanax**  
... Santana-Salsa-Samba ... Die neunköpfige Band kommt wieder, um eine Santana-Orgie im „Village“ zu feiern.

**Do 11.06. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 12.06. The Chuck Heard Band**  
Rockbluesfunkfusion (and whatever else we might come up with).

**Sa 13.06. Hee Haw Pickin' Band**  
Seit über 25 Jahren eine feste Größe in der deutschen Country- und Western-Szene.

**Do 18.06. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 19.06. Control Bacano**  
Urban Latin Groove. C.B. vereint Elemente wie Cumbia, HipHop, Reggae, Salsa und Funk.

**Sa 20.06. Biboul Darouiche: Blu Bantu Trio**  
Eine Verbindung von afrikanischer Musik und Jazz.

**Do 25.06. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 26.06. Byron & Band**  
Rock und Pop Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau.

**Sa 27.06. The Blue Mountain Project**  
Blues & Rock & Boogie vom Feinsten liefert dieses neu gegründete Trio.

## Vorschau

+++ Sa. 04.07. **Florian Sagner** +++ 05.07. **Tonky Bluesband** +++ Fr. 10.07. **The Ramblers** +++ Fr. 24.07. **Johnny Gallagher & Boxtie Band (IRE)** +++ Sa. 25.07. **Big Bad Wolf** +++ Sa. 01.08. **Isolde Brandner (Carola Grey)** +++ So. 09.08. **Andy Frasco & The U.N.** +++ 15.08. **Markata** +++ Sa. 22.08. **Zipflo Weinrich Gipsy Swing Quartett** +++ Fr. und Sa. 25.-26.09. **Ro Clausmann CD Aufnahme** +++ Fr. 18.09. **Meena** +++ Sa. 19.09. **Rick Vito** +++ So. 27.09. **British Blues All Stars (GB)** +++ Fr. 02.10. **Leif de Leeuw Band (NL)** +++ 03.10. **Doors** +++ 04.10. **Toni Spinner** +++ 09.10. **Al Jones** +++ 10.10. **3 Dayz Whiskey** +++ Fr. 23.10. **Hannes Bauer Orchester Gnadenlos** +++ Sa. 24.10. **Grainne Duffy (GB)** +++ Fr. 30.10. **Neal Black (USA)** +++ 31.10. **Ron Evans** +++

06 JUNI 2015

PROGRAMM

VILLAGE



VILLAGE  
IM  
KULTURTAL OBERMÜHLE

LIVE MUSIK

BLUES | SOUL

ROCK | FUNK

LATIN | JAZZ

KULTUR-  
PREISTRÄGER  
LAND-  
RATSAMT  
WEILHEIM



**Do 04.06. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 05.06. Babajack (GB)**  
*Babajack ist eine Band aus England, die den akustischen Blues / Roots zelebriert.*



Sie haben es in kürzester Zeit geschafft in England eine der gefragtesten Bands in diesem Genre zu werden und nun sind sie auf dem besten Weg die Bühnen Europas zu erobern. Sie tragen den traditionellen

Slide-Blues mit Harmonika, Weinbox Gitarre, afrikanischen Trommeln und Kontra-Bass vor. Babajack sind British Blues Award Winners 2012 und 2103.

Becky Tate, das Gesicht von Babajack, ist nicht nur die charismatische Sängerin sondern spielt gleichzeitig verschiedene Percussion-Instrumente, allen voran das Cajon. So integriert sie auch afrikanische Rhythmen in ihren schönen lyrischen Gesang und gibt dem Ganzen zeitweise eine "world music"-artige Klangfarbe. Die knurrende Weinbox-Gitarre im Slide Stil, spielt ihr kongenialer Partner Trevor Steger, der diese auch gleich selbst herstellt, prägt den eindringlichen Sound.

**Sa 06.06. Iguanax**  
*... Santana-Salsa-Samba ...*

Die neunköpfige Band kommt wieder, um eine Santana-Orgie im „Villa-ge“ zu feiern. Mit voller Besetzung und Imbrunst, von sanft bis ekstatisch. Latin-Rock, von Woodstock bis jetzt, für alle Generationen. Dem Original zum verwechseln ähnlich, dank der individualistischen Musiker aber mit eigener Iguanax-Energie.



**Gitarre:**  
Thomas Klees  
**Gesang:** Carlos Quarasquilla, Sebastian Schimmelpfennig und Niki Schweiger  
**Keyboard:** Christian Hummel, Sebastian Schimmelpfennig  
**Bass:** Krili Huf  
**Schlagzeug:** Jan Kahlert  
**Congas:** Andi Karius  
**Timbales:** Hannes Schweiger

**Do 11.06. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 12.06. The Chuck Heard Band**  
*Rockbluesfunkfusion  
(and whatever else we might come up with)*

So kann man das Programm von CHB zusammenfassen. Die Band um den aus Los Angeles stammenden Sänger / Songwriter / Gitarrist Chuck Heard spielt eine Fusion aus West Coast Rock, Blues und Funk.

**Zusammen mit:**  
Gundi Herget (Drums),  
Ron Patton (Sax) and Holger Hetschko (Bass)

„The Chuck Heard Band“ liefert eigene selbst geschriebene Songs mit einem lässigen Groove vom Feinsten.



**Sa 13.06. Hee Haw Pickin' Band**  
Die Band ist bereits seit über 25 Jahren eine feste Größe in der deutschen Country- und Western-Szene und ist eine stilechte Country Band mit großer Bandbreite. Jetzt ist sie mit neuer Besetzung und neuem Frontmann wieder da.



Ob Bluegrass mit Banjo, Traditional Country der 50er bis 90er Jahre mit Pedal Steel Guitar, Original Texas Honky Tonk mit 3 stimmigem Satz-Gesang, Western-Swing oder eigene Nummern – die Band bietet alles, was

Cowboyherzen höher schlagen lässt. Buck Owens, Waylon Jennings, Johnny Cash, Bob Wills, Merle Haggard etc. lassen grüßen.

Lead Sänger Nico Debris ist Sohn eines Pfarrers und seit frühester Kindheit Countrymusic-Fan. Das Singen hat er unter anderem bei der Gospelsängerin Delcina Stevenson und dem kalifornischen Gesangscoach Prof. Dennis Heath gelernt.

Seit seinem 14. Lebensjahr schreibt er eigene Songs, die er heute auch mit der Hee Haw Pickin' Band zum Besten gibt.

### Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.

Auerbräu Rosenheim  
Gemeinde Habach  
Klinger Farben Murnau  
Rabeler Fruchtchips  
Roche Diagnostics Penzberg

Sigmund Bauer Bad Tölz  
Weinhaus Herold Penzberg  
Landkreis Weilheim-Schongau  
RCE Softwarehaus Kochel  
Sportstudio Hirsch Bad Tölz

**Do 18.06. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 19.06. Control Bacano**  
*Urban Latin Groove*



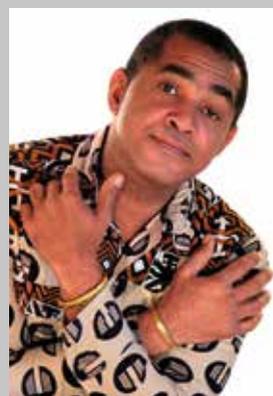
C.B. vereint Elemente wie Cumbia, Hip Hop, Reggae, Salsa und Funk aber auch traditionelle Elemente aus der kolumbianischen Pazifikküste und der Karibik zu einer Melange die, die Hintern aus den Sesseln holt!

Das dies auf hohem musikalischen Niveau geschieht und sowohl Tänzer als auch den Zuhörer in seinen Bann zieht, ist den erfahrenen und grooveversessenen Musikern aus Kolumbien, Deutschland, Puerto Rico und Ecuador zu verdanken die sich unter anderem aus dem Umfeld von Chianti Protokoll, den Babacools und anderen Latin Spezialisten rekrutieren.

Eins zieht sich durch ein CB Concert wie ein roter Faden: die Band groovt inspiriert und inspirierend: Movement of People!

**Carlos Segura:** Vocals | **Marco Duque:** Keyboard, Choro | **Markus Voll:** Bass | **Tobias Schmidt:** Guitar | **Milton Flores:** Flauta, Choro, Small Percussion | **Boris von Johnson:** Drums, Percussion | **Jose Luis Maldonado:** Percussion

**Sa 20.06. Biboul Darouiche: Blu Bantu Trio**  
Der Perkussionist und Komponist Biboul Darouiche stammt aus Kamerun. In den 90er Jahren zog Biboul nach Paris, wo er mit verschiedenen Stars der afrikanischen Musik und des Jazz auftrat, sowie an



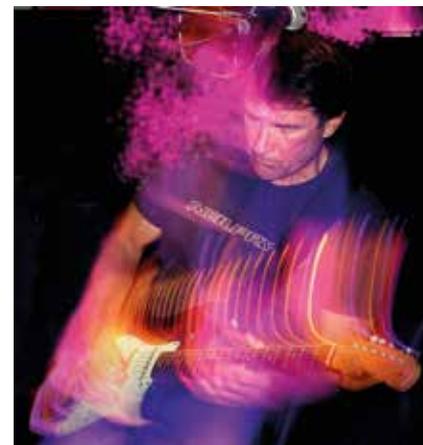
verschiedenen Cd Produktionen mitwirkte, wie z.B Tshala Muana (Paris, Zaire), Roy Ayers (USA), Klaus Doldingers Passport (Deutschland), Camerlocks (Paris, Kamerun), Charlotte Mbango (Paris, Kamerun), Al di Meola (USA), Paquito de Riviera (Kuba), Graham Haynes (USA), Kurtis Blow (USA), Jazz Baltica Ensemble (Deutschland), sowie verschiedene Auftritte mit den Bigbands des WDR, SWR und HR. Der Gesang und der Sound von Percussions, Gitarren und Kalimbas, gespielt von Biboul, vermischt mit dem einzigartigen Keyboard-Spiel von Michael Hornek und der hervorragenden Schlagzeugkunst von Christian Lettner, untermalt von afrikanischen und französischen Rapepisoden und Percussioneinlagen von MC Olangué, vermittelt eine warme traditionelle Atmosphäre, in der einem die Verbindung von afrikanischer Musik und Jazz kunstvoll nahe gebracht wird.

Biboul Darouiche, Christian Lettner und Michael Hornek gehören zu der festen Besetzung der legendären Band Klaus Doldinger's Passport.

Biboul Darouiche, Christian Lettner und Michael Hornek gehören zu der festen Besetzung der legendären Band Klaus Doldinger's Passport.

**Do 25.06. Jam Session- Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

**Fr 26.06. Byron & Band**  
*Rock und Pop Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau.*



Aufgewachsen in der seinerzeit sehr starken und kraftvollen Musikszene Milwaukees bekam der Gitarrist viele Gelegenheiten mit den ganz großen der Rock- und Popszene live auf der Bühne zu spielen. Etwa mit Darryl Steurmer von Genesis, Dick Parry von Pink Floyd, Sam McCue von den Everly Brothers, Jerry Harrison von den Talking Heads oder auch Keb Mo. Sein grandioses Gitarrenspiel. Seine markante Stimme.

Seine Eigenkompositionen wie "Feeling American" und seine Verehrung der ganz großen Rocksongs, die längst ihren Platz in der Musikgeschichte eingenommen haben.

**Byron:** E Gitarre  
**Paul Prem:** Bass  
**Jens Freyberg:** Drums  
**Special Guest:**  
Renate Dienersberger (Klavier)



**Sa 27.06.**

### The Blue Mountain Project

Blues & Rock & Boogie vom Feinsten liefert dieses neu gegründete Trio. Innerhalb kürzester Zeit wurden im Internet über 100.000 Songplays und eine große Fangemeinde erreicht. Gitarrist und Songschreiber Reinhard Krammer beeindruckt Publikum und Fachwelt mit prägnanten Riffs, eigenwilligen Soli und seiner sonoren und ausdrucksstarken Stimme. Bassist Gerhard Franz und Drummer Christof Haubs liefern den mitreissenden Groove. Das vielseitige, abwechslungsreiche Programm mit vorwiegend eigenen Songs wird von Fachleuten als gelungene eigenständige Mischung aus JJ Cale, Joe Cocker und ZZ-Top beschrieben.



VORSCHAU

Fr. 24.07.2015

### Johnny Gallagher & Boxtie Band (IRE)

„... one of the finest Guitar Players in Ireland & the UK.“