

So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.

Lu Jong Gesundheitspraxis Murnau

Lu Jong Kurse, Heilkräuterseminare und Wanderungen.
Mehr Infos unter www.lu-jong-gesundheitspraxis.de. Anmeldung:
nelly@lu-jong-gesundheitspraxis.de oder 088 47 / 69 70 31

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen. Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.

Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.



Innovation für die Gesundheit



Übersicht April 2014

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

Do 03.04. Jam Session – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 04.04. Zed Michell
Von gefühlvollem Blues bis Rock

Sa 05.04. Márcio Tubino „ARTet“ (BRA/JAZZ/WORLD)
Márcio (Sax, Flute), Ricardo (Piano), Ciro (Bass), João (Git.), Fernando (Drums)

Do 10.04. Jam Session – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 11.04. Hot House
Purer Soul und Funk, der Bauch und Herz anspricht und direkt in die Beine geht

Sa 12.04. Toni Spinner (ex Toto)
Arbeitete als Begleitgitarist und Sänger bei Toto

Do 17.04. Jam Session – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 18.04. Karfreitag geschlossen

Sa 19.04. Siggie Stardust
Blues Rock und R&B Klassiker in ganz eigenen Interpretationen

Do 24.04. Jam Session – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 25.04. Newcomer-Band-Abend – Junge Bands und Projekte stellen sich vor! Heute: **Moby Dick**

Sa 26.04. Los Latinos (Wayna Picchu)
Temperamentvoller Sound aus Lateinamerika

So 27.04. Tim Mitchell
Blues, Funk, Gospel, R&B und Soul

Mi 30.04. Fiddlers Fair
Irish folk (Gesang, Geige und Gitarre)

Veranstaltungen-Oberbayern.de

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

Programmorschau

+++ Fr 02.05. **Delta Moon** +++ Sa 03.05. **Hamburg Bluesband** +++
Fr 09.05. **John Jorgensen (USA)** +++ Sa 10.05. **Ron Evans** +++ Sa 17.05.
Midlife or Chris +++ Fr 23.05. **Blu Bantu** +++ Sa 24.05. **Simply Soul**
+++ Mi 28.05. **Fourganic** +++ Fr 06.06. **Baba Jack** +++

VILLAGE

IM
KULTURTAL OBERMÜHLE

Der Live Musik Club im Oberland



Kulturpreisträger 2009
Landratsamt Weilheim

4

April 2014



Sa. 12.4. Toni Spinner (ex Toto)



Sa 27.4. Tim Mitchell

Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach, ☎ 088 47 / 725
www.village-habach.de, info@village-habach.de
Geöffnet ab 20 Uhr, Konzerte ab 21 Uhr



Do 03.04. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 04.04. Zed Mitchell

Musikalisch schließt Mitchell mit „Summer in L.A.“ nahtlos an

„Springtime In Paris“ an: Er variiert zwischen gefühlvollem Blues traditionellerer Spielart, eher rockig interpretiertem Blues und entspannten Rocknummern, die gelegentlich Assoziationen in Richtung Mark Knopfler wecken. Bevor der als Zlatko Manojlovic geborene Gitarrist 1988 erstmals nach Deutschland kam und schnell als Studiomusiker gefragt war (Eros Ramazotti, Natalie Cole, Udo Lindenberg), hatte er in seiner Heimat bereits zahlreiche Platten veröffentlicht. Als Zlatko & His Band tourte er in den 90er Jahren als Support-Act mit Größen wie Joe Cocker und Santana, später eröffnete er für B.B. King.

Sa 05.04. Márcio Tubino „ARTet“ (BRA/JAZZ/WORLD)

„ARTet“ heißt das neue Projekt des brasilianischen Komponisten Márcio Tubino und bedeutet so viel wie „eine freie Formation für die Kunst“. Als Saxophonist, Flötist, Percussionist und auch als Komponist und Arrangeur hat der Brasilianer mit wichtigen Musikern der Jazzszenen Europas zusammen gearbeitet. Mit Künstlern wie Dusko Goykowitz, Egberto Gismonti, Wolfgang Lackerschmid, Paulo Cardoso, Alegre Correa, Joe Zawinul (als Gastmusiker in Wien), Jenny Evans, Peter Schneider und The Stimulators und mit vielen anderen war Márcio Tubino durch ganz Europa, Asien, Südamerika und USA auf Tournee. Aus seiner eigenen Feder entsprangen bislang 7 CDs. Márcio Tubino (Sax, Flute), Ricardo Fiúza (Piano), Ciro Trindade (Bass), João Luis Nogueira (Git.), Fernando Paiva (Drums)



Do 10.04. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 11.04. Hot House



Hot House – Purer Soul und Funk, der Bauch und Herz anspricht und direkt in die Beine geht. Zwölf Musiker bringen mit Temperament, musikalischem Können und harter Arbeit ihren „Sound“ auf die Bühne. Eigenkompositionen, die die

Wurzeln der schwarzen Musik wieder aufnehmen und in moderne Songs überführen, sorgen für ein abwechslungsreiches Programm. Drei unverwechselbare Stimmen, eine groovende Rhythm- und Hornsection ergeben diese kraftvolle Mischung, die für Stimmung und frische Live-Atmosphäre sorgt.



Sa 12.04. Toni Spinner (ex Toto)

Die meisten Leute kennen ihn wegen seiner Arbeit als unterstützenden Gitarristen und Sänger für andere Bands und Musiker. Er war auf Tour mit Pat Travers, machte Aufnahmen und tourte mit Paul Gilbert von Mr.Big und von 1999 bis 2009 arbeitete er als Begleitgitarrist und Sänger bei Toto. Toni ist auf allen Live Aufnahmen zu sehen, die in dieser Zeit entstanden sind, und ist viele Male auf Tour durch die ganze Welt mit der Band gewesen.

Do 17.04. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 18.04. Karfreitag geschlossen



Sa 19.04. Siggie Stardust

Die Band um den Münchner Sänger und Gitarristen Hans Pramberger spielt Blues Rock und R&B Klassiker in ganz eigenen Interpretationen. Pramberger drückt jedem Song seinen eigenen Stempel auf und überzeugt mit kraftvollen und extatischen Gitarrensolos. Seine markante Stimme

bleibt auch jedem sofort im Gedächtnis. Unterstützt wird er von einer Rhythmusgruppe der Extraklasse bestehend aus Bernhard Weithofer (drums), sowie Massimiliano Brero (bass). Sie liefern eine geradezu hypnotischen Groove bei dem man einfach mitmachen muss.

Do 24.04. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 25.04. Newcomer-Band-Abend mit Moby Dick

Die Band Moby Dick spielt eine Mischung aus authentischen Blues- und Hardrock. Durch die Kreativität der Bandmitglieder und den Einfluss der großen Künstler der Blues, Jazz und Rockgeschichte hat Moby Dick mit der Zeit einen ganz eigenen Stil entwickelt, der frischen Wind in das Genre bringt. Während Felix Weinthäter (Bassist, 17 J.) und Cedric Johanson (Drumer, 20 J.) für den wichtigen Groove sorgen, begeistern die Gitarristen David Weinthäter (Gitarrist, Sänger, Blues Harp, 19 J.) und Tobias Kaiser (Gitarrist, 19 J.) das Publikum mit harten Riffs, eingängigen Melodien und energiereichen Soli.



Sa 26.04. Los Latinos (Wayna Picchu)

Temperamentvolle, rhythmische Stücke aus dem lateinamerikanischen Raum wechseln sich mit gefühlvollen Balladen ab. Zum Repertoire gehören neben der traditionellen

lateinamerikanischen Folklore vor allem auch Latin Pop und Rock, Salsa, Merengue, Rhumbas etc.. Besetzung: Santos Salinas C. (Zampoñas, Quena, Gesang), Rubén Salinas C. (Gitarre, Gesang), Alejandro Ventura Ruiz (Charango), Galo Saransig (Kontrabass), Hannes Schweiger (Percussion), Dominik Brock (Schlagzeug)

So 27.04. Tim Mitchell (USA)

Sänger, Liederschreiber, Instrumentalist (guitar, bass, keyboards, drums), Produzent und außerordentliches Talent. Tim's weiter Hintergrund mit Blues, Funk, Gospel, R&B und Soul, bringt einen einzigartigen und doch vertrauten Klang in seine Musik, an dem sich schon ein Publikum auf der ganzen Welt erfreut hat.

BLUES/FUNK/SOUL MUSIC, Oklahoma, USA



Foto: Christine Maass

Mi 30.04. Fiddlers Fair

„There are only two kinds of people in the world – the Irish and those who wish they were“.

Dieser Ausdruck überaus selbstbewußter Wertschätzung gilt zweifellos der Musik und dem damit verbundenen Lebensgefühl: Ausgelassene und mitreißende Melodien im Wechsel mit bewegenden Liedern über die Höhen und Tiefen des Lebens, die Liebe und andere „Ausnahmestände“. Ein musikalischer Abend voll lebensfroher Melancholie für alle Irlandfans und andere Romantiker. Come in, sit down and enjoy...



Kulturpartner des Kulturverein Village e.V.

Allsoft Penzberg, Auerbräu Rosenheim, Sigmund Bauer Bad Tölz, Convothem Eglfling, Gemeinde Habach, Weinhaus Herold Penzberg, Klinger Farben Murnau, Landkreis Weilheim-Schongau, Rabeler Fruchthips, RCE Softwarehaus Kochel, Roche Diagnostics Penzberg, Sportstudio Hirsch Bad Tölz