

## Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.  
Anfragen: event@village-habach.de oder direkt im Village.

## Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

## Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

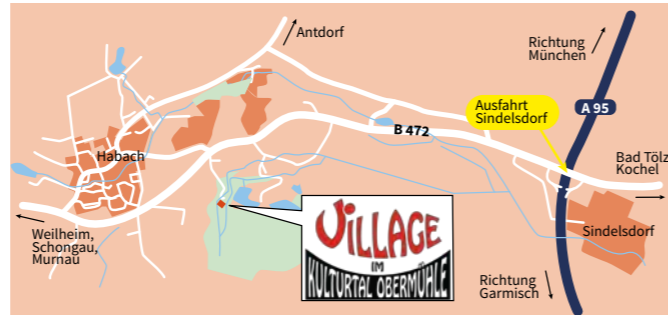
Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Aufrechterhaltung des Kulturbetriebs des Village, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Veranstaltungen-Oberbayern.de  
Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

## So kommt man ins Village

**Kommend von Bad Tölz, Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf**  
B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca. 3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“  
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.  
**Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau**  
B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach /Jaudenmühle/ Mühltal.  
Nach 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“  
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen



## Kulturverein Village e.V.

Im Kulturort Obermühle 1, 82392 Habach  
☎ 08847 725, info@village-habach.de

[www.village-habach.de](http://www.village-habach.de)

## Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

## Die Jam Session im Village – seit 1987!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 20 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne, um jeden Donnerstag auf spannende Weise, ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

*Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!*

## Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich  
Satz & Layout:  
Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

Im Village ist ein kostenfreies,  
frei zugängliches  
WLAN-Netz verfügbar!

MEIN HOTSPOT  
[www.meinhotspot.com](http://www.meinhotspot.com)

## Übersicht Januar 2019

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Do 03.01.

### Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 04.01.

### Privat – geschlossene Gesellschaft

Sa 05.01.

### Mad Kitchen

Ihre musikalischen Wurzeln sind in der Rock- und Bluesmusik der 70er und 80er Jahre.

Do 10.01.

### Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 11.01.

### Williams Wetsox ...

... spielen seit Sylvester 1979/80 den boarischen Blues.

Sa 12.01.

### Dennis Jones Blues (USA)

Hochdekoriertes Bluesmusiker aus den USA, der den prestigeträchtigen Memphis-Blues-Preis gewann.

Do 17.01.

### Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 18.01.

### Ludwig Seuss & Band

#### Dieter's Geburtstagsfeier!!!

Eine der interessantesten deutschen Blues und Zydeco Bands.

Sa 19.01.

### Andy Susemihl & Superfriends

Andy Susemihl hat die Bühnen mit Rock-Ikonen wie Ozzy Osbourne, Guns 'n' Roses, Deep Purple und Manfred Mann.

Do 24.01.

### Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 25.01.

### Jakarta Blues Band

„Musik aus einer Zeit, als die Verstärker klein waren und die Autos noch Flossen hatten“

Sa 26.01.

### Jörg Danielsen

Sarkastisch, föhlich, traurig, gehässig, freundlich und vieles mehr ist – Blues eben!

Do 31.01.

### Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 15.02.

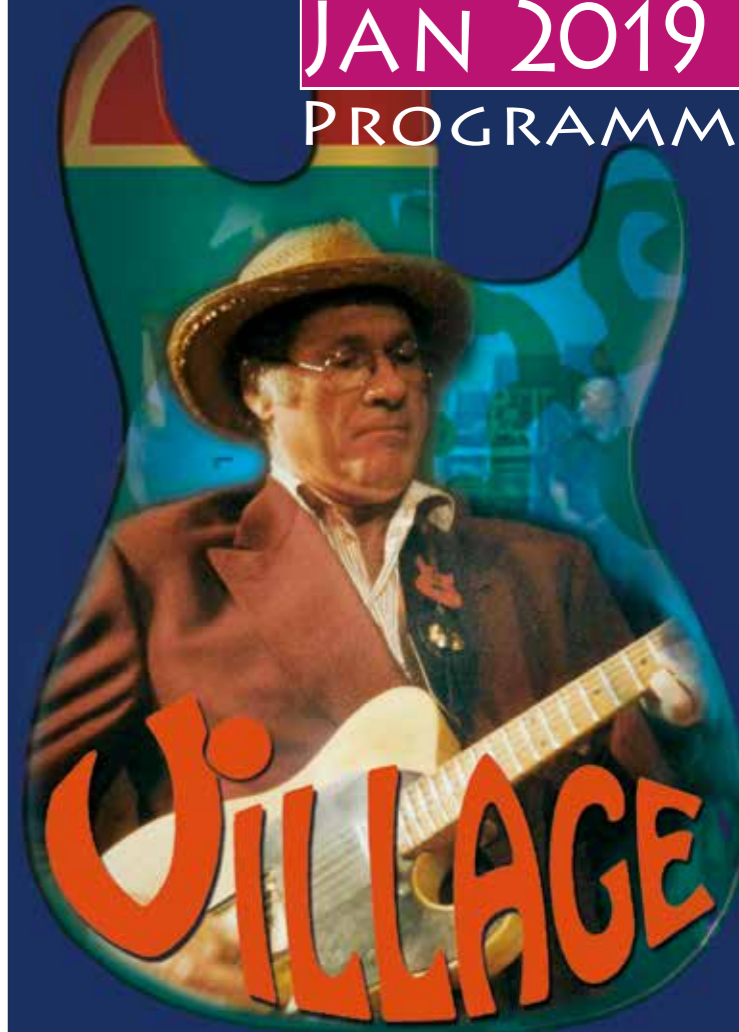
### Harriet Lewis & Gregor Hilden Band

Eine Nacht mit Blues & Soul!

## Vorschau

+++ Fr. 15.02. Harriet Lewis & Gregor Hilden Band +++ Sa. 16.02. Bonebreaker +++  
Sa. 23.02. Grainne Duffy (IRL) +++ Fr. 01.03. Overdose +++ Sa. 02.03. Yasi Hofer +++  
Fr. 08.03. Cliff Stevens Band „Slowhand“ (CAN) +++ Sa. 09.03. Rob Tognoni & Band (AUS) +++ So. 17.03. Jane Lee Hooker +++ Fr. 22.03. Steve Guyger and the European All Stars +++ Sa. 23.03. Rockguard +++ Mi. 03.04. Koch Marshall Trio +++ Sa. 06.04. Wally Warning +++

# JAN 2019 PROGRAMM



VILLAGE  
IM  
KULTURORT OBERMÜHLE

## LIVE MUSIK

## BLUES | SOUL

## ROCK | FUNK

## LATIN | JAZZ

KULTUR-  
PREISTRÄGER  
LAND-  
RATSAMT  
WEILHEIM



**Do 03.01. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 04.01. Privat – geschlossene Gesellschaft**

**Sa 05.01. Mad Kitchen**



Ihre musikalischen Wurzeln sind in der Rock- und Bluesmusik der 70er und 80er Jahre. Greg Chopard, der musikalischer Kopf von MK. Mit deutschen Wurzeln, in Frankreich aufgewachsen und wohnhaft, ist Greg einer der fragtesten und bekanntesten Sänger und Gitarristen von der Cote d'Azur. Eric Frerejacques, der weit über Frankreichs Grenzen hinaus bekannte Harpspieler, Komödiant und Geschichtenerzähler, ist seit Mai 2017 festes Bandmitglied von MK. Lionel Turco, ein Unikum am Schlagzeug. Norbert Grille Roth, der geborene Nürnberger war langjähriger Bassist in der Martin Philippi Blues Band, spielte u.a mit Sony Henning, der Rainer Baumann Blues Band, Pago Pago, No Bizniz, TAP um nur einige zu nennen.

**Do 10.01. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 11.01. Williams Wetsox**  
Williams Wetsox spielen seit Sylvester 1979/80 den boarischen Blues. In dieser Zeit veröffentlichten sie 4 LPs und 7 CDs. In eigenen Stücken mit bayrischen Texten greifen sie Geschichten aus dem Leben, von der Liebe über Politik bis zu den weltbewegenden Themen des Hufpfingers Hinterlandes auf.



**Sa 12.01. Dennis Jones Blues (USA)**

Der Bluesgitarrist Dennis Jones ist ein hochdekorierter Bluesmusiker aus den USA, der den prestigeträchtigen Memphis-Blues-Preis gewann. Jones besticht durch sein fantastisches Gitarrenspiel, das in seiner Wucht und Emotionalität an Jimi Hendrix erinnern lässt. Auch seine Texte sind keine alten Blues-Heuler, sondern orientieren sich packend am Zeitgeschehen. Sein Bassist Sam Correa aus Harlem/NY hat die ganze Palette aus Slap-Techniken und melodischem oder pumpendem und hypnotisierenden Bass-Sound auf Lager und der Drummer Raymond Johnson, der schon mit Chaka Khan, Bobby Brown, Michael Henderson oder Jeffrey Osborne spielte, ist eine wuchtige und treibende Power-Station.



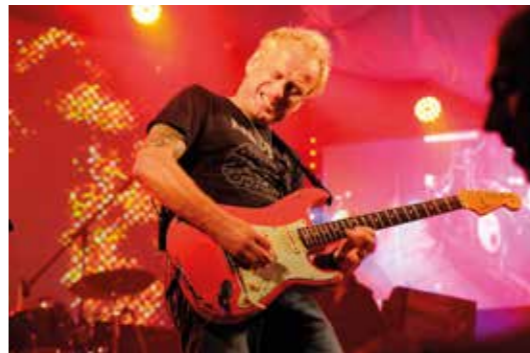
**Do 17.01. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 18.01. Ludwig Seuss & Band**  
**Dieter's Geburtstagsfeier!!!**

Mit einer herausragenden Allstarbesetzung und zahlreichen Fernsehauftritten ist die Ludwig Seuss Band in den letzten Jahren zu einer der interessantesten deutschen Blues und Zydeco Bands gewachsen. Der Pianist und Akkordeon Virtuose Seuss ist unter anderem festes Mitglied der Spider Murphy Gang. Mit seiner eigenen Band vermischt Ludwig Seuss klassischen Piano-Boogie mit Jump-Blues und Louisiana-R&R. Seit Seuss auch noch den Zydeco aus New Orleans importiert hat und die Band hinter ihm tobt wie im tiefsten Sumpf Louisianas, ist der Erfolg für diese Band und ihrem extrem tanzbaren Sound nicht mehr aufzuhalten. Ein Ludwig Seuss Konzert ist immer ein Erlebnis der Extraklasse.



**Sa 19.01. Andy Susemihl & Superfriends**  
Andy Susemihl hat die Bühnen mit Rock-Ikonen wie Ozzy Osbourne, Guns 'n' Roses, Deep Purple und Manfred Mann geteilt, über 20 Alben international veröffentlicht und bis dato über 500.000 Tonträger verkauft. Neben all diesen Aktivitäten betreibt Andy Susemihl noch sein Solo Projekt „Supermihl & Superfriends“, von dem nun das dritte Album mit Andy Kemmer am Bass und Markus Hassold an den Drums vorliegt. Die Superfriends werden in einer kleinen Zeitreise durch ihre Alben neben eigenen Stücken, auch neu arrangierte und ausgesuchte Klassiker der cooleren Musikgeschichte von David Bowie über Depeche Mode bis hin zu Hendrix zum Besten geben und den Hörer mit Susemihls' markanter Stimme und gefühlvollem Gitarrenspiel durch eine facettenreiche Musiklandschaft führen.



**Do 24.01. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 25.01. Jakarta Blues Band**  
*Musik aus einer Zeit, als die Verstärker klein waren und die Autos noch Flossen hatten*



Kaum ein Gitarrist pflegt den Stil so authentisch wie der Lead-Gitarrist der Band, der sich vor allem in die Lines von Otis Rush und B.B. King hineinfuchst wie kein Zweiter und sie als Inspiration für eigene Soli einsetzt. Vom fetzenden Shuffle hin zum dramatischen Slow-Blues und Abstechern in den frühen Soul. Musik für Herz, Seele und Tanzbein.

Die sechs Musiker der Jakarta Blues Band aus dem Münchner Umland leben jede Note und zelebrieren ausgesuchte Schätze des Chicago Blues. Kaum eine Formation ist so nah dran am Sound der Originale.

**Sa 26.01.**

**Jörg Danielsen**  
Eine Groove die euch noch am nächsten Tag nicht aus dem Kopf gehen wird, ein Musikstiel der sarkastisch, föhlich, traurig, gehässig, freundlich und vieles mehr ist – Blues eben! Stimmen, Gitarren + Bass + Schlagzeug = Ein ganzer Abend voll Musik ... Im Frühjahr 2017 tourte Jörg Danielsen mit der argentinischen Blues Band Verteramo Trio & Jorge Costales bzw. der „Blues Company“ durch Argentinien und stellte dort sein Album vor und verbrachte mit dieser Formation ebenso wieder einen Tag im Studio um an der nächsten Produktion der Band mitzuwirken.



**Do 31.01. Jam Session – Offene Bühne**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**VORSCHAU**

**Fr 15.02.**

**Harriet Lewis & Gregor Hilden Band**

*Eine Nacht mit Blues & Soul!*

Treue Fans sagten einmal, dass Harriet ihrem Publikum als Prinzessin gegenübertritt und als KÖNIGIN die Bühne wieder verlässt.



**Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.**

Auerbräu Rosenheim | Autohaus Hornung | Sigmund Bauer Bad Tölz | Gemeinde Habach | Weinhaus Herold Penzberg | Klinger Farben Murnau | Mediation GM | Rabeler Fruchthips | RCE Softwarehaus Kochel  
Roche Diagnostics Penzberg | Sportstudio Hirsch Bad Tölz | Landkreis Weilheim-Schongau | Veranstaltungen Oberbayern | VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg | Yellow Stag Geretsried | YO!