

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.
Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Veranstaltungen-Oberbayern.de

Freunde und Partner des Village

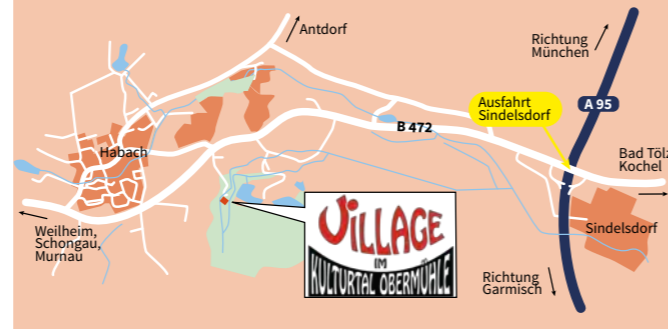
Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich
Satz & Layout: Oliver Wick >>> gestaltet Kommunikation



So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach
☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr
Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Die Jam Session im Village – seit 1988!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 20 Uhr

Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!

Vorschau

+++ Sa. 05.11. Babajack +++ Fr. 11.11. Kitty City Rockers +++ Sa. 12.11. Robert Ramisch Bluesband +++ So. 13.11. Jane +++ Fr. 18.11. Ro Clausmann +++ Sa. 19.11. Neal Black +++ Fr. 25.11. Minga 3 +++ Sa. 26.11. Zepp-in +++ Fr. 02.12. Gotblues: San2 & Sebastian Schwarzenberger +++ Sa. 03.12. Modern Earl +++ So. 04.12. Dennis Jones Blues +++ Fr. 09.12. The Blackberry Brandies +++ Sa. 10.12. Iguanax +++ So. 11.12. Karl Ratzer & Band +++ Fr. 16.12. Ludwig Seuss +++ Sa. 17.12. Morblus +++ Fr. 23.12. Claudia Cane & Friends +++ So. 25.12. Los Latinos +++ Fr. 30.12. Vorsylvesterparty (Village Affair und Gastmusiker) +++

Ab sofort ist im Village ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

MEIN HOTSPOT
www.meinhotspot.com

Übersicht Oktober 2016

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Sa 01.10.

Martin Turner Ex Wishbone Ash (UK)
Aktuellen Line-Up, bleibt dabei jedoch immer dem ursprünglichen Gedanken des Wishbone Ash-Sounds treu.

So 02.10.

The Hamburg Blues Bans Beginn: 20 Uhr
„Friends For A LIVEtime“ Tour
feat. **MAGGIE BELL & KRISSEY MATTHEWS**
33 Jahre St. Pauli Blues!

Do 06.10.

Jam Session
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 07.10.

Al Jones Band
In Deutschland und in Europa das Maß aller Dinge, wenn es um R&B geht.

Sa 08.10.

Saltinbaqui
leidenschaftliche Stimme – impulsive Rhythmen – stilvolle Arrangements aus Lateinamerika und den Staaten.

So 09.10.

Aynsley Lister (UK) Beginn: 20 Uhr
Kein ureigener, reiner Blues, dafür umso interessanter.

Do 13.10.

Jam Session
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 14.10.

Village Affair ... Herbstfest!
D.D. Blues und seine Band: Rhythm Groove und Soul.

Sa 15.10.

Big Bad Wolf
Für Fans der Rockmusik aus den 60ern & 70ern ein Muss!

Do 20.10.

Jam Session
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 21.10.

Byron & Band
Rock und Pop Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau.

Sa 22.10.

Shelly Bonet (USA)
Ihre Stimme ist so groß, als wären Nina Simone und Janis Joplin in einer Person wieder auferstanden.

Di 25.10.

Dan Baird Beginn: 20 Uhr
& **Homemade Sin (USA)**
Rock 'n' Roll allererster Güte!

Do 27.10.

Jam Session
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 28.10.

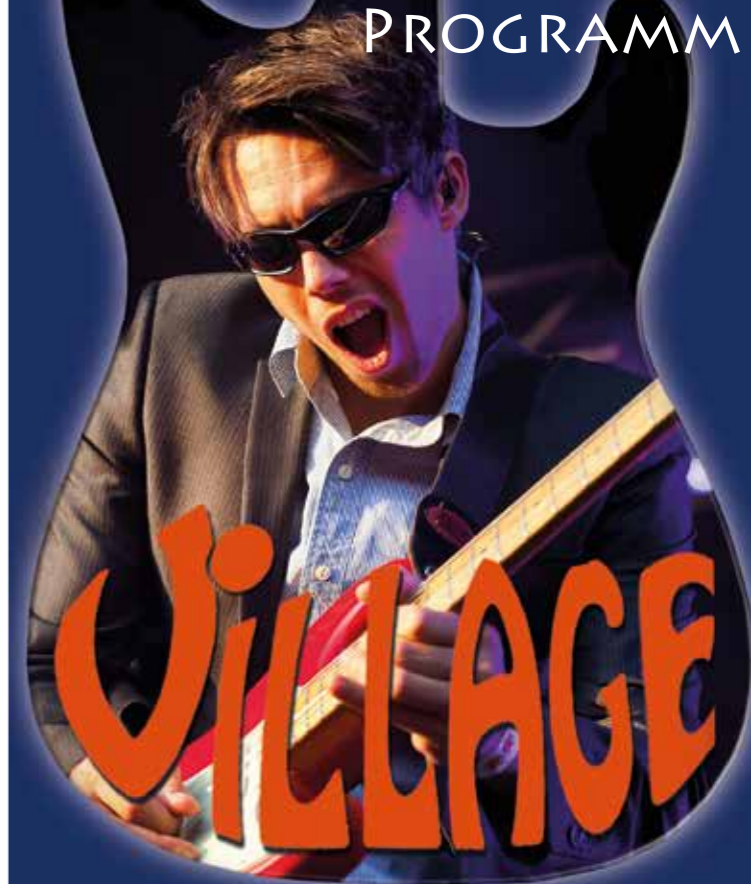
Rowa Ash
Abwechslungsreiche Eigenkompositionen in bayerischer Mundart.

Sa 29.10.

Scottie Blinn / Black Market III (USA)
Kräftiger und gefühlvoller Blues, konzentriert auf American Roots.

10 OKT
2016

PROGRAMM



VILLAGE
IM
KULTURTAL OBERMÜHLE

LIVE MUSIK

BLUES | SOUL

ROCK | FUNK

LATIN | JAZZ

KULTUR-
PREISTRÄGER
LAND-
RATSAMT
WEILHEIM



Sa 01.10. Martin Turner Ex Wishbone Ash (UK)

Written in the Stars – Live Dates Tour 2016



Wishbone Ash wurde von den West Country Musikern Martin Turner und Steve Upton gegründet, die 1969 in London ihre musikalischen Reise starteten. Mit der Absicht, einen Sound zu kreieren, der reich an melodischer Struktur ist, schuf Martin Turner den unverkennbaren Gitarrensound der doppelten Leadgitarre und die Gitarristen Ted Turner und Andy Powell wurden über eine mittlerweile legendäre „Melody Maker“ Anzeige gefunden. Als Lead-Sänger, Bassist und kreativer Kopf der Band trug Gründungsmitglied Martin Turner erheblich zum Erfolg von Wishbone Ash bei, sowohl bei den Kritikern als auch in kommerzieller Hinsicht. Durch seine ausdrucksstarke Stimme, seine Songwriter Fähigkeiten, sein Gespür für melodiose Harmonien und deren Umsetzung und nicht zuletzt durch seine Fertigkeiten als Produzent ist er zu einer Schlüsselfigur für den definitiven Wishbone Ash Sound geworden. Martin Turner spielt auch weiterhin die beliebtesten Stücke der Band mit seinem aktuellen Line-Up, bleibt dabei jedoch immer dem ursprünglichen Gedanken des Wishbone Ash-Sounds treu.

Martin Turner – Lead Vox, Bass | Danny Willson – Guitar, Vox
Misha Nikolic – Guitar, Vox | Tim Brown – Drums, Percussion, Vox

So 02.10. The Hamburg Blues Band Beginn: 20 Uhr

"Friends For A LIVEtime" Tour

feat. MAGGIE BELL & KRISSE MATTHEWS

33 Jahre St. Pauli Blues! Die HAMBURG BLUES BAND steht für intensiven, clever arrangierten und live umwerfenden Roots Blues, der regelmäßig Puristen ins mentale Wanken bringt. Denn die die Truppe um den oft mit Joe Cocker vergleichenen Sänger GERT LANGE, vermengt brettartigen Gitarren-Bluesrock so spielfreudig wie traditionsbewusst mit Soul, Psychedelic, Rhythm & Blues, Boogie & sogar Ausflüge in Jazz Gefilde. Auch nach 33 Jahren ist die Hamburg Blues Band immer für Überraschungen gut & präsentiert ihren ganz eigenen Sound fernab jeglicher Klischees. Auf der aktuellen "Friends For A LIVEtime" Tour 2015/2016 erwartet das Publikum ein musikalisches Feuerwerk mit echten Typen und Originals.



Do 06.10. Jam Session – Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 07.10. Al Jones Band

Seit drei Jahrzehnten ist Al Jones in Deutschland und in Europa das Maß aller Dinge, wenn es um R&B geht. Mit allen Größen hat er zusammengearbeitet: B.B. King, Johnny Winter, Champion Jack Dupree, Willie Mabon, Tommy Tucker, Louisiana Red. Konzerte, Tourneen und Festivals. Wobei sich der Bandleader zunehmend scheut, seine Musik über Begriffe zu definieren. Al Jones: „Es geht natürlich nicht um Takte und Akkorde. Es geht wie immer in der Musik um Qualitäten, für die es keine Worte gibt.“ Der Groove der Band, der eine Ton, der dich bis ins Mark trifft, die Textzeile, die alles erklärt, was du schon immer sagen wolltest ... Er nennt es R&B, er nennt es auch Blues, weil seine Wurzeln, die ersten wesentlichen Impulse in dieser Musik liegen. Weil das seiner Musik zugrunde liegende Gefühl Blues ist. Virtuoso, druckvoll, wuchtig.



Sa 08.10. Saltinbaqui

Leidenschaftliche Stimme, impulsive Rhythmen, stilvolle Arrangements, aus Lateinamerika und den Staaten.

Nidia Stream aus Kolumbien: Gesang, Cuatro
Manfred Ranak: Saxofon | Thomas Klees: Gitarre
Julian Sareyka: Bass, Gesang
Hannes Schweiger: Perkussion



So 09.10. Aynsley Lister (UK) Beginn: 20 Uhr

In einer Welt, wo Popmusik fast schon vom Fließband kommt, wirkt Aynsley Lister wie ein Fels in der Brandung. Da ist es fast schon Verschwendung, dass der gebürtige Brite nicht nur unver schämt gut aussieht, sondern seine einnehmenden Songs auch noch selbst komponiert und einspielt. War der Sänger und Gitarrist in den Neuzigern noch ein absoluter Geheimtipp, so ist er mittlerweile ein echter Trendsetter in Sachen Blues und Rock. Auf seinen Tourneen durch ganz Europa hat er sich eine treue Fangemeinde erspielt und tritt indessen auf sämtlichen grossen Bluesfestivals auf. Zwischen Feuerzeug-Melancholie und Geradeaus-Rock ist bei Aynsley Lister alles dabei. Er variiert gekonnt zwischen den Genres, von Blues über Rock und Pop. Über 100.000 verkaufte Alben und Tourneen mit Legenden wie Lynyrd Skynyrd oder Robert Gray kann Aynsley Lister vorweisen. Es ist zwar kein ureigener, reiner Blues, aber dafür umso interessanter, wenn moderne Facetten hinzugefügt werden. Seine Liveshows gelten bei Kennern der Szene als legendär und sind ein absolutes Muss für jeden Bluesliebhaber.



Do 13.10. Jam Session – Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 14.10. Village Affair ... Herbstfest!

Mit Village Affair versammelt Urgestein D.D. Blues vier außergewöhnliche Musiker um sich und verbindet unterschiedliche Stilrichtungen zu Rhythm Groove und Soul.

Dieter Uebler D.D. Blues (g) Los Bravos, TeleCats | Sebastian Schimmelpfennig (keyb, g, voc, chapmanstick) Reboot, Mister Hip, Iguanax | Claus Zöllner (b, voc) Simple Union, Soundnauten, Travelin' Beerbellies | Hannes Schweiger (perc) Iguanax, Guai, Los Latinos, IC-King Big Band, Saltinbaqui und last but not least Jens Freyberg (dr) Groover's Combo, IC-King Big Band, Take Delight, Rowa Ash.

Sa 15.10. Big Bad Wolf

Die Wölfe heulen wieder im Village. Für die Fans der Rockmusik aus den 60er und 70er Jahren ein Muss! Selten bringt eine Band die Rocknummern so authentisch rüber wie die 6 Musiker von Big Bad Wolf. 'Kein Wunder' sagt Leadsänger Pete, wir wissen wie es klingen muss, denn mit dieser Musik sind wir aufgewachsen. Da wird 'Hotel California' mit 2 Sologitarren und 12-seitiger Akustik-Gitarre präsentiert, sowie Songs von den Stones, CCR, Beatles, Kinks bis hin zu den Dire Straits und Gary Moore. Big Bad Wolf, schrieb unlängst die SZ, zeichnet eine Spielfreude und Können aus, die man bei vielen jungen Musikern heutzutage schmerzlich vermisst. Also nichts wie hin und mitheulen!



Do 20.10. Jam Session – Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 21.10. Byron & Band

Rock und Pop Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau.

Aufgewachsen in der seinerzeit sehr starken und kraftvollen Musikszene Milwaukees bekam der Gitarrist viele Gelegenheiten mit den ganz großen der Rock- und Popszene live auf der Bühne zu spielen. Etwas mit Darryl Steurmer von Genesis, Dick Parry von Pink Floyd, Sam McCue von den Everly Brothers, Jerry Harrison von den Talking Heads oder auch Keb Mo. Sein grandioses Gitarrenspiel. Seine markante Stimme. Seine Eigenkompositionen wie "Feeling American" und seine Verehrung der ganz großen Rocksongs, die längst ihren Platz in der Musikgeschichte eingenommen haben.

Byron E-Gitarre | Paul Prem Bass | Jens Freyberg Drums
Mit special Guest: Renate Dienersberger (Klavier).



Sa 22.10. Shelly Bonet (USA)

Schon für die Ohren allein ist sie kaum zu fassen. Und kommen erst die Augen hinzu, wird Shelly Bonet vollends zum Rätsel: Ihre Stimme ist so groß, als wären Nina Simone und Janis Joplin in einer Person wieder auferstanden - sie selbst aber ist kaum größer als einen Meter fünfzig, zierlich, und versteckt ihr mädchenhaftes Lächeln hinter langem, blondem Haar. Im April / Mai 2014 war Shelly Bonet erstmals live in Deutschland zu bewundern. Auch 2015 war Shelly erneut in Deutschland auf Tour, dieses Mal war es ihre Headliner Tour, die sie in alle Regionen Deutschlands brachte. Nun dürfen wir uns auf einen weiteren Besuch der sympathischen Rockröhre aus Virginia freuen. Ab dem 24.02.2016 wird Shelly Bonet erneut durch Deutschland touren. Tourstart ist im legendären Downtown Bluesclub in Hamburg. Des Weiteren erscheint am Februar 26.02.2106 das Debüt-Album in Deutschland, Österreich und der Schweiz über Rainbow Home Entertainment/Warner Music.

Shelly Bonet – vocals | Robbee Maiano – bass | Maurice London – drums | Sevan Gökoglu – keys | Dee Rosario – guitar | Dario Benedetti – guitar



Di 25.10. Dan Baird & Homemade Sin (USA)

Beginn: 20 Uhr



Wenn sich Dan Baird seine Telecaster umschnallt, dann ist Rock'n'Roll allererster Güte angesagt! Als Leadsänger der legendären Georgia Satellites stürmte er in der 80ern die Charts! Zusammen mit Mauro Magellan (Ur-Drummer der Georgia Satellites), Spatzvogel Keith Christopher am Bass und Warner E. Hodges (Jason & The Scorchers) an der rasiermesserscharfen Gitarre, rocken sie wie die Hölle und lassen nicht nach, bis der Saal springt, tanzt und schwitzt, wie sie selbst auf der Bühne!

Do 27.10. Jam Session – Offene Bühne

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 28.10. Rowa Ash

Herbst-Party im Village mit Rowa Ash,

eine Formation aus der hiesigen Musikszene. Die vier Power-Ager steuern allerdings nicht in Richtung Rente, sondern geradewegs auf die Bühnen im Oberland zu. Die Band begeistert vor allem durch Ihre abwechslungsreichen Eigenkompositionen, die in bayerischer Mundart Gefühle und Geschichten aus 'm richtigen Leb'n beschreiben. Gesang und Texte von Sven Kruse, die mal unter die Haut gehen, die Lachmuskeln reizen, oder auch zum Nachdenken anregen, werden gepaart mit powervollen und raffinierten Gitarrenriffs von Robert „Sutti“ Suttner. Angeschoben wird die Band durch die lockeren und heiteren Bass Grooves von Hartl Klotz und die vielseitigen Rhythmen des „zuagroastn“ Schlagzeugers Jens Freyberg. Das Ganze kombiniert mit einer unbändigen Spielfreude und über sich selber lachen zu können, das ist Rowa Ash.



Sa 29.10. Scottie Blinn / Black Market III (USA)

Black Market III – gegründet im Herbst 2011 von Scottie 'MAD Dog' Blinn, ehemaliger Frontmann von The Mississippi Mudsharks, der mehrfach preisgekrönt Kultband aus San Diego. Black Market III entwickelte sich schnell zu einer heifigen Band, kräftigen, gefühlvollen Blues spielend, konzentriert auf American Roots (das Herzblut von Social Distortion und The Clash). Scottie hat sowohl als opener sowie für und mit einigen der größten namen in der Branche gespielt, darunter Billy Gibbons (ZZ Top), Willie Nelson, Buddy Guy, George Clinton und die P-Funk all Stars, Brian Setzer (Stray Cats), Dr. John, Dick Dale, Kim Wilson (Fabulous Thunderbirds), Anson Funderburgh (Texas Blues Guitar Legend) ... und viele mehr! Roxy Coverdale – felsenfeste bassistin von Scottie 'MAD Dog' Blinn entdeckt, eine Frau mit wahnsinnigem groove und ihr gesang ist eine perfekte ergänzung zu seinem. Sie legt die solide grundlage für den sound der band und die von ihr performten songs wurden publikumsliebliche auf den BMIII Shows. Rhythm Rose Turner – Schlagzeuger extraordinaire, wird Black Market III auf dieser Tour beitreten. zusätzlich zu ihren eigenen bands fronting, ist Rhythmus in erster linie einer der besten schlagzeuger in San Diego.



VORSCHAU

Fr 04.11.

Soncaliente

Das 10 köpfige Salsa-Orchester spielt die großartigen Salsaklassiker der 70 ziger Jahre, wie auch moderne Salsa und Timba aus Kuba.



Kulturpartner des
Kulturvereins Village e. V.

Auerbräu Rosenheim | Autohaus Hornung | Sigmund Bauer Bad Tölz
Gemeinde Habach | Weinhaus Herold Penzberg
Klinger Farben Murnau | Rabeler Fruchtchips
RCE Softwarehaus Kochel | Roche Diagnostics Penzberg
Sportstudio Hirsch Bad Tölz | Landkreis Weilheim-Schongau
VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg | Yellow Stag Geretsried