

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.

Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Freunde und Partner des Village

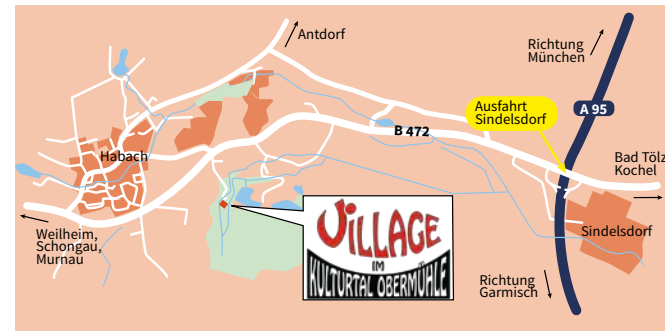
Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich
Satz & Layout: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation



So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach

☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Die Jam Session im Village – seit 27 Jahren!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 21 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne um jeden Donnerstag auf spannende Weise ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!

Ab sofort ist im Village ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!



Übersicht Januar 2016

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

Sa 02.01.

Marketa & Band

Verschmelzung von Country, Rock, Pop, Blues, Funk und Reggae.

Do 07.01.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 08.01.

Sistas

Female Rock 'n' Soul Power.

Sa 09.01.

Ludwig Seuss

Vermischung aus klassischem Piano-Boogie mit Jump-Blues und Louisiana-R&R.

Do 14.01.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 15.01.

John Kirkbride und Ferdl Eichner

Gitarre und Bluesharp vom Feinsten.

Sa 16.01.

The Stimulators (Dieters Geburtstag)

Latin Grooves, fetziger Ska, jazzige Trompeten-Solos, verrauchte Vocals, bluesige Gitarren.

Do 21.01.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 22.01.

Williams Wetsox

... spielen seit Sylvester 1979/80 den boarischen Blues.

Sa 23.01.

Cellarfolks

Die wohl bekannteste Irish Folk Rock Band aus München.

Mi 27.01.

Cliff Stevens Band (CAN)

plays Eric Clapton

Der Blues-Gitarren-Himmel: Die Eric Clapton Show !!!

Do 28.01.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 29.01.

Alabaster

Ansteckend lebendiger Jazzrock

Sa 30.01.

Rowa Ash

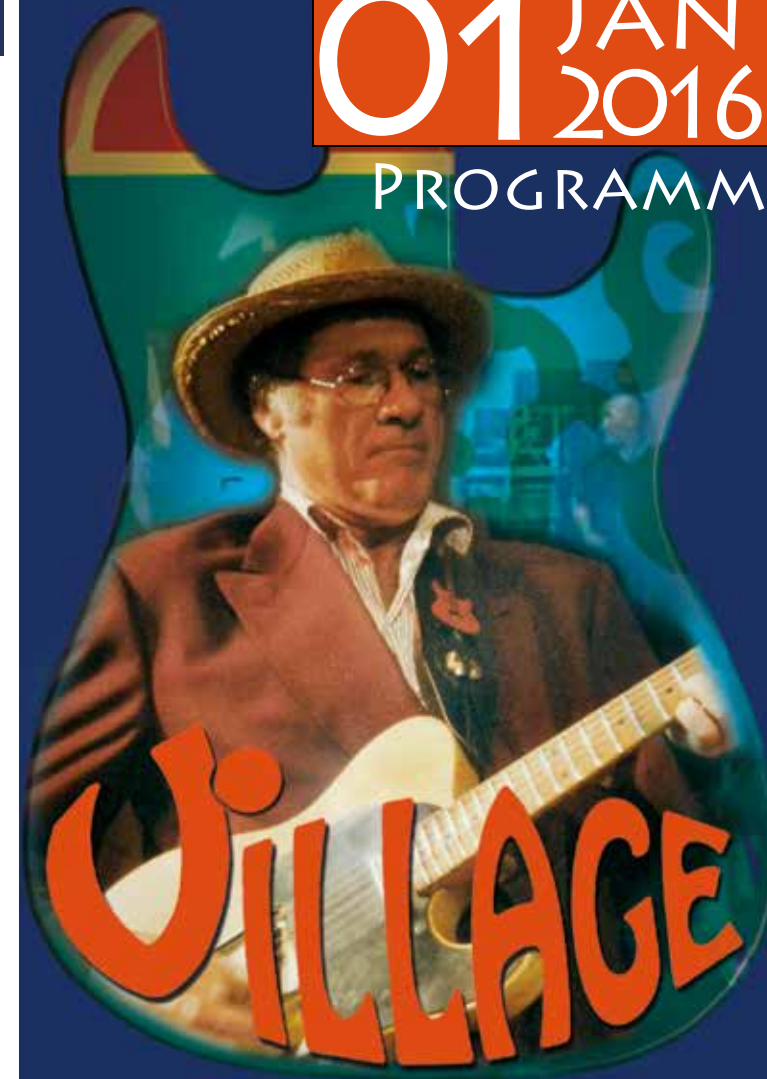
Begeisternde Eigenkompositionen in bayerischer Mundart.

Vorschau

+++ Sa. 06.02. **Rob Tognoni** +++ Fr. 12.02. **Jorbateh Kunda Trio** +++ Sa. 13.02. **Will Wilde** +++ Fr. 19.02. **Fever** +++ Sa. 20.02. **The Heat** +++ Fr. 26.02. **Robert Ramisch** +++ Sa. 27.02. **BlueMade** +++ Fr. 04.03. **Organ Explosion** +++ Sa. 05.03. **Simply Soul** +++ Sa. 12.03. **Delta Moon** +++ Sa. 19.03. **Shelly Bonet** +++ Mi. 23.03. **Larry Garner** +++ Sa. 26.03. **Iguanax** +++ Fr. 01.04. **Cologne Blues Club** +++ Fr. 15.04. **Kai Strauss Band** +++ Sa. 16.04. **Dani Wilde & Band** +++ Fr. 22.04. **3 Dayz Whiskey** +++ Sa. 23.04. **Josh Smith** +++ Fr. 29.04. **Todd Wolf** +++ Fr. 07.05. **The Vagrants** +++ Sa. 16.07. **Kirk Fletcher** +++

01 JAN 2016

PROGRAMM



LIVE MUSIK

BLUES | SOUL

ROCK | FUNK

LATIN | JAZZ

KULTUR-
PREISTRÄGER
LAND-
RATSAMT
WEILHEIM



Sa 02.01. Marketa & Band

Ihre Liebe und Hingabe zur Musik wurde ihr eigentlich schon in ihre tschechische Wiege gelegt. Mit ungefähr 20 zog es sie dann aus Tschechien raus in die weite Welt.

Mit dem nötigen Rüstzeug im Gepäck tingelte sie durch Europa und später dann durch Amerika. Sie spielte dabei in unzähligen Bands mit den unterschiedlichsten Künstlern und gewann diverse Bandconteste und Country Awards. Mit ihrer neuen Band entsteht die interessante Verschmelzung von Country, Rock, Pop, Blues, Funk und Reggae.

Marketa: Gesang, Gitarre, Percussion | Markus Vetter: Gitarre, Gesang | Claus Zöllner: Bass, Gesang | Hannes Schweiger: Percussion, Drums



Do 07.01. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 08.01. Sistas



Die Sistas, eine Verschwesterung, mit Female Rock 'n' Soul Power im Gepäck. Aus ihren eigenen Songs sprudelt pure Lebensfreude und Energie. Mal sanft, mal rockend und immer swingt der Soul mit. Und was nicht

aus eigener Feder stammt, finden sich im Sista-Style wieder. Im Repertoire finden sich Nummern von James Brown, Amy Winehouse, Deep Purple oder auch Stevie Wonder und viele mehr. In jedem Fall eine dicke Packung Soul.

Anja Mackiewicz: bass | Carolin Roth: vocals, ukulele, keys | Vrön Hauger: drums | Vroni Gast: guitar

Sa 09.01. Ludwig Seuss

Mit einer herausragenden Allstarbesetzung und zahlreichen Fernseauftritten ist die Ludwig Seuss Band in den letzten Jahren zu einer der interessantesten deutschen Blues und Zydeco Bands gewachsen. Der Pianist und Akkordeon Virtuose Seuss ist unter anderem festes Mitglied der Spider Murphy Gang. Mit seiner eigenen Band vermischt Ludwig Seuss klassischen Piano-Boogie mit Jump-Blues und Louisiana-R&R. Seit Seuss auch noch den Zydeco aus New Orleans importiert hat und die Band hinter ihm tobt wie im tiefsten Sumpf Louisianas, ist der Erfolg für diese Band und ihrem extrem tanzbaren Sound nicht mehr aufzuhalten. Ein Ludwig Seuss Konzert ist immer ein Erlebnis der Extraklasse.



Do 14.01. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 15.01. John Kirkbride und Ferdl Eichner

Dieses Duo steht für eine jahrzehntelange musikalische Partnerschaft, die ihre Magie aus den scheinbar so unterschiedlichen Charakteren schöpft. Egal ob John von Ferdl an der Bluesharp begleitet wird, ob beide zur Gitarre greifen, ob zusätzlich die Foot-Stompbox zum Einsatz kommt – es entsteht eine aufregende und abwechslungsreiche Performance, bei der das Publikum regelmässig begeistert ist.



Sa 16.01. The Stimulators (Dieters Geburtstag)



Lateinamerikanische Grooves, fetziger Ska, jazzige Trompeten-Solos, eingängige Refrains, verrauchte Vocals, bluesige Gitarren, inzwischen nennt man sie auch die „Süchtig-Macher“. Die STIMULATORS bringen jedes Publikum in Stimmung und selbst Männer zum Tanzen – und das will was heißen. Den perfekten Tanz- und Chill-Out Sound der Stimulators beschrieb das Playboy Magazin mit: „Wie Cabriofahren an der Copacabana“.

Do 21.01. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 22.01. Williams Wetsox

Williams Wetsox spielen seit Sylvester 1979/80 den boarischen Blues. In dieser Zeit veröffentlichten sie 4 LPs und 7 CDs. In eigenen Stücken mit bayrischen Texten greifen sie Geschichten aus dem Leben, von der Liebe über Politik bis zu den weltbewegenden Themen des Huglfinger Hinterlandes auf.



Sa 23.01. Cellarfolks

Die wohl bekannteste Irish Folk Rock Band aus München hat sich im Laufe der letzten 10 Jahre eine große Fangemeinde in Deutschland und über die Landesgrenzen hinaus erspielt.



Die authentisch klingenden Stimmen und die mitreissenden Arrangements schaffen eine schweißtreibende Pub-Atmosphäre, die sich einmal rockig

verdreckt und desillusioniert zeigt, ein andermal strahlt sie zerbrechlich schön. Mit Reggae-, Ska- und Polkaelementen gewürzt werden aus harmlosen Traditionals schweißtreibende Partysongs. Diese explosive Mischung aus Speedfolk, Hot Irish Pepperpunk, Tresenrock, Dublin Funk Grunge, Kilkenny Pogo und begeisternder Spielfreude bringt jede Veranstaltung zum Kochen.

Mi 27.01. Cliff Stevens Band (CAN) plays Eric Clapton



Der Blues-Gitarren-Himmel: Kratzig, ergreifender Gesang und überzeugendes Songwriting á la Eric Clapton und John Mayer. Cliff Stevens ist ein preisgekrönter Blues-Gitarrist aus Montreal, Kanada. Er ist ein publikumsgefeyierter, energiegeladener Gitarrist der im Stil von Eric Clapton, Freddie King und Stevie Ray Vaughan spielt. Cliff begann vor rund 35 Jahren professionell Gitarre zu spielen. In dieser Zeit spielte er als Sideman

in verschiedenen Bands, an vielen Standorten und vor unterschiedlichen Zuschauergruppen. Als die Cliff Stevens Band 2014 in Europa als Support für Wishbone Ash tourte, spielte sie von Januar bis Februar in 33 Städten in fünf Ländern und gewann viele neue begeisterte Fans.

Do 28.01. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.

Auerbräu Rosenheim | Gemeinde Habach
Klinger Farben Murnau | Rabeler Fruchthips
Roche Diagnostics Penzberg | Sigmund Bauer Bad Tölz
Weinhaus Herold Penzberg | Landkreis Weilheim-Schongau
RCE Softwarehaus Kochel | Sportstudio Hirsch Bad Tölz

Fr 29.01. Alabaster



... macht wieder Jazz-rock. Fundament der Band ist die Rhythmusgruppe, die einen ansteckend vitalen Beat vorlegt, der präzise und anfeuernd schlagende Reinhold Kampferseck an der Battery, unterstützt vom farbig modulierenden Perkussionisten Peter Worgall, der E-Bassist Joe Langel als einziger, noch junger Newcomer, der Pianist Rudi Matzka und vor allem der auch solistisch überzeugende, dem Rock am nächsten spielende Wolfgang Göhringer, dem auch die Mehrzahl der meist rockigen Titel und wunderschönen Balladen zu verdanken ist.“ Claus Regnault (Süddeutschen Zeitung)

Sa 30.01. Rowa Ash

Die Band begeistert vor allem durch Ihre abwechslungsreichen Eigenkompositionen, die in bayerischer Mundart Gefühle und Geschichten aus 'm richtigen Leb'n beschreiben. Gesang und Texte, die mal unter die Haut gehen, die Lachmuskeln reizen, oder auch zum Nachdenken anregen, werden gepaart mit powervollen und raffinierten Gitarrenriffs. Angeschoben wird die Band durch die lockeren und heiteren Bass Grooves und die vielseitigen Rhythmen des agilen Schlagzeugers. Das Ganze kombiniert mit einer unbändigen Spielfreude, das ist Rowa Ash. Die Jungs präsentieren ihre frisch gepresste CD in unserem VILLAGE



Xsang: Sveni Kruse | Stromgitarre: Sutti Suttner | Bässer: Harti Klotz | Schlaffzeug: FrI. Jensi Freyberg | Licht: Heini Light Kiening

VORSCHAU

Sa 06.02.

Rob Tognoni

Power Blues Rock from Australia.

Rob Tognoni ist: „Heftiger, rockender Blues von der anderen Hälfte der Erdkugel. Gutes Zeug“. Das sagt jedenfalls Crosscut Records, Bremen, und die müssen es wissen ...

