

So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.

Lu Jong Gesundheitspraxis Murnau

Lu Jong Kurse, Heilkräuterseminare und Wanderungen.
Mehr Infos unter www.lu-jong-gesundheitspraxis.de. Anmeldung:
nelly@lu-jong-gesundheitspraxis.de oder 088 47 / 69 70 31

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee und Kuchen. Terminanfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.

Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsflyer. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.



Innovation für die Gesundheit

Übersicht Januar 2013

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

- Do 03.01. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 04.01. Kitty City Rockers**
Vier Damen – eine Mission: die Bühnen dieser Welt zu rocken!
- Sa 05.01. Don't Walk On The Brass** – Funk, Soul und Rock, geschoben von einer kräftigen Bläser-Section
- Do 10.01. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 11.01. Canamo**
Latin-Funkbeat gemischt mit groovigem Afro-Salsa-Pop
- Sa 12.01. The Stimulators** – Den perfekten Tanz- und Chill-Out-Sound der Stimulators beschrieb das Playboy Magazin mit: „Wie Cabriofahren an der Copacabana“
- Mi 16.01. Dieter Uebler feiert Geburtstag mit Nick Woodland**
Das hat Tradition: Dieter Uebler's Geburtstag mit Blues Rock des grandiosen Gitarristen mit dem Bowlerhat!
- Do 17.01. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 18.01. Newcomer-Band-Abend** – Neue Bands, Projekte und Formationen – egal, welchen Alters – stellen sich vor! Eintritt frei!
- Sa 19.01. Control Bacano**
Urban Latin Groove
- Do 24.01. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 25.01. San2 & His Soul Patrol**
Rebirth of Soul & Recycling The Blues
- Sa 26.01. Hansi's Organ Explosion** – Funk, Blues, Jazz und Punk, vereint zu einem explodierenden freshen Sound
- So 27.01. The Allison Burnside Express (USA)** *Karten-Vorverkauf
... fährt mit Bluesmix Volldampf auf Debüt-Tour
Erstmals kooperieren zwei US-amerikanische Bluesgänger: **Bernard Allison** (g, voc), Sohn von Luther Allison und **Cedric Burnside** (g, voc, dr), Enkel von R. L. Burnside
- Do 31.01. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.

Veranstaltungen-Oberbayern.de

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

Programmorschau

Fr 1.2. **Zither Manä** +++ Sa 2.2. **Erntefunkfest** +++ Sa 9.2. **Blu Bantu** +++
Sa 16.2. **Rob Tognoni** +++ Fr 22.2. **Paul Adam** +++ Sa 23.2. **Fretless** +++
Fr 8.3. **Jessy Martin** +++ Sa 23.3. **Big Bad Wolf** +++ Sa 30.3. **Iguanas** +++
Fr 14.2. **Meena** +++ Mi 17.4. **Larry Garner** +++ Mi 1.5. **Hamburg Blues Band** +++
Mi 8.5. **Marc Selby** +++ Fr 24.5. **Delta Moon**

VILLAGE
IM
KULTURTAL OBERMÜHLE

Der Live Musik Club im Oberland



Kulturpreisträger 2009
Landratsamt Weilheim

1
Januar 2013



Sa 12.01.
The Stimulators



So 27.01. The Allison
Burnside Express (USA)

Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach, ☎ 088 47 / 725
www.village-habach.de, info@village-habach.de
Geöffnet ab 20 Uhr, Konzerte ab 21 Uhr

Do 03.01. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 04.01. Kitty City Rockers



Vier Damen – eine Mission: die Bühnen dieser Welt zu rocken. Mit einem Mix aus Rocksongs der 80er und mitreißenden Pophits der Gegenwart, bringen sie die Säle zum Kochen. Bei so viel Kitties-Power wird selbst der zahmste Stubentiger zum Partylöwen. Die Kitty City Rockers, das sind vier junge Musikerinnen, die ihre Leidenschaft für den Rock 'n' Roll auf die Bühne bringen: Anja (Gesang), Vroni (Gitarre), Gine (Bass) und Vrön (Schlagzeug). Das sieht nicht nur gut aus, sondern hört sich auch gut an. AC/DC, Lenny Kravitz, Queen, Deep Purple, Alanis Morissette, Pink, Van Halen, Billy Idol, usw.

Sa 05.01. Don't Walk On The Brass

Funk, Soul und Rock, geschoben von einer kräftigen Bläser-Section, bunt, abwechslungsreich und unterhaltsam – knackiger Sound und fette Grooves. Das Programm ist so vielseitig wie die Musiker der Band. Covers von Tower of

Power, Stevie Wonder, Blood, Sweat & Tears, Ray Charles, Phil Collins, Huey Lewis, Jan Delay und vielen anderen sorgen für ein Konzerterlebnis, das richtig in die Beine geht – Make your day a soulday!

Do 10.01. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 11.01. Canamo

Das zweite Projekt von Eduardo Salasar mit vielen erfolgreichen Konzerten entlang der Karibik und Europa. Der musikalische Schwerpunkt liegt im Latin-Funkbeat gemischt mit groovigem Afro-Salsa-Pop. Das Programm besteht aus Eigenkompositionen mit karibischen Rhythmen und Tendenzen aus dem Latin-Jazz.



Sa 12.01. The Stimulators

Lateinamerikanische Grooves, fetziger Ska, jazzige Trompeten-Solos, eingängige Refrains, verrauchte Vocals, bluesige Gitarren, inzwischen nennt man sie auch die „Süchtig-Macher“. Die STIMULATORS bringen jedes Publikum in Stimmung und selbst Männer zum Tanzen – und das will was heißen. Den perfekten Tanz- und Chill-Out Sound der Stimulators beschrieb das Playboy Magazin mit: „Wie Cabriofahren an der Copacabana“

Mi 16.01. Dieter Uebler feiert Geburtstag mit Nick Woodland

Blues Rock von dem grandiosen Gitarristen mit dem Bowlerhat als Markenzeichen und dem typischen britischen Understatement. „Wer auf Dave Edmunds, Ry Cooder oder Stevie Ray Vaughan steht“ schrieb das Musikermagazin „wird von Nick Woodland und seiner Band voll bedient“. Nick Woodlands aktuelle Besetzung: Klaus Reichert (pedal, keys), Tom Peschel (bass), Manfred Hildenberger (dr).



Do 17.01. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 18.01. Newcomer-Band-Abend

Neue Bands, Projekte und Formationen, egal welchen Alters stellen sich vor, Eintritt frei!

Sa 19.01. Control Bacano

Urban Latin Groove

C.B. vereint Elemente wie Cumbia, Hip Hop, Reggae, Salsa und Funk aber auch traditionelle Elemente aus der kolumbianischen Pazifikküste und der Karibik zu einer Melange die, die Hintern aus den Sesseln holt! Ihr Sound ist sehr modern und lässt sich nicht in irgendwelche Schubladen zwingen. Das dies auf hohem musikalischen Niveau geschieht ist den erfahrenen und grooveversessenen Musikern aus Columbien, München und Ecuador zu verdanken die sich unter anderem aus dem Umfeld von Chianti Protokoll, den Babacools und anderen Latin Spezialisten rekrutieren!



Do 24.01. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 25.01. San2 & His Soul Patrol

Rebirth of Soul & Recycling The Blues

San2 heißt der neue Stern am Rhythm & Blues Himmel, der gerade gelernt hat zu leuchten. Der 32-jährige Vollblut-Entertainer wurde 2010 in die Hohner Harmonica-Artist Gallery aufgenommen und ist eine feste Größe der europäischen Bluesharp-Szene. Letztes Jahr erschien sein zweites Album REBIRTH OF SOUL & RECYCLING THE BLUES. Das trifft den musikalischen Stil genau – nach dem Motto „im Rückblick liegt der Fortschritt“ mixt San2 alte Rhythm & Blues und Gospel Elemente in seine bisweilen poppigen Songs! Todd Schlesinger am Schlagzeug und Phil Sebastian am Bass, Jazzförderpreisträger Nick Flade an den Tasten eines Fender Rhodes und einer Hammond B3 und Sebastian Schwarzenberger an der Gitarre.



Sa 26.01. Hansi's Organ Explosion

Organ Explosion hat sein Instrumentarium der 70er Jahre aus Omas Keller gekramt, um diese Lieblinge mit Zuckerbrot und Peitsche zu behandeln. Mit der Aggressivität des Funk, dem bodenständigen Blues, der Träumerei des Jazz und dem Punk in den persönlichen Charakteren, verwandelt Organ Explosion den Klang der alten Kameraden zu einem explodierenden freshen Sound. Ludwig Klöckner (b, contra-b), Manfred Mildnerberger

(dr) und Hansi Enzensperger (keys).

So 27.01. The Allison Burnside Express (USA)

... fährt mit Bluesmix Volldampf auf Debüt-Tour im Januar 2013

Erstmals kooperieren zwei US-amerikanische Bluesgrenzgänger, die das Musikerbe ihrer namhaften Familien bislang unter eigenem Namen erfolgreich fortführen. Allison Burnside Express heißt das Projekt jener zwei, welche ihre prominenten Nachnamen voranstellen: Bernard Allison (g, voc) ist Sohn von Luther Allison; Cedric Burnside (g, voc, dr) ein Enkel von R. L. Burnside (1926-2005), dessen betont rauher Sound durch John Lee Hooker, Lightnin' Hopkins und Muddy Waters beeinflusst wurde. Die beiden Nachfahren praktizieren 'solo' eine Bluesvariante, welche neben Querverweisen auf das Schaffen ihrer jeweiligen Vorfahren Elemente von Genres wie Funk, Rhythm 'n' Blues oder Soul enthält. Mit im Gepäck: CD „Allison Burnside Express“
Kartenvorverkauf 25 Euro *



Do 31.01. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Kulturpartner des Kulturverein Village e.V.

Allsoft Penzberg, Auerbräu Rosenheim, Sigmund Bauer Bad Tölz, Gemeinde Habach, Weinhaus Herold Penzberg, Klinger Farben Murnau, Landkreis Weilheim-Schongau, Rabeler Fruchthips, RCE Softwarehaus Kochel, Roche Diagnostics Penzberg, Sportstudio Hirsch Bad Tölz

* Karten-Vorverkauf

Boutique Emporio, Murnau, Obermarkt 6 /// Baustoffgrosshandel Sigmund Bauer, Bad Tölz, Hindenburgstr. 13 /// Galli-Optik, Geretsried, Jeschenstr. 13 /// Weinhaus Herold, Seeshaupt Str. 3-5, Penzberg ... und natürlich im Village

Die Karten können vorab per Banküberweisung gezahlt werden: OM GmbH (Village), Konto-Nr. 410 705, BLZ 701 693 31, Raiba Seeshaupt, Stichwort „Allison“, den Überweisungsbeleg zum Konzert mitbringen.